

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

1 ИЮЛ 1964

ПОЧЕТНЫЕ ЧЛЕНЫ СЕЛЬХОЗАРТЕЛИ

УФА. Более тридцати бригад театров и эстрад Башкирии обслуживают сельских тружеников республики. Четыре из них — бригады Башкирского академического театра драмы — гастрوليруют в разных районах республики. Группа, руководимая Маратом Сулатновым, показывает пьесу ленинградского драматурга В. Блинова «Беглец», переведенную на башкирский язык Н. Хафизовым. Артисты приезжают со своим собственным театральным зданием: они привозят сборную металлическую сцену, палатки, при помощи которых можно устроить громадный зал. В таком зале спектакль могут смотреть до двух тысяч зрителей одновременно.

Сейчас, в страдную пору уборки, артисты — желанные гости. Гости встречаются с механизаторами и животноводами. Во время встреч они рассказывают им о театре, о новых пьесах и спектаклях, дают концерты.

Бригада уже побывала в Стерлитамакском, Знанчуринском, Мелеузовском и других производственных управлениях. В колхозе «Нугуш» и в других колхозники присвоили артистам звания почетных членов своей сельхозартели. После гастролей по Мелеузовскому району члены труппы награждены почетными грамотами.

Обслуживают сельских тружеников и коллективы Башкирской филармонии, Салаватского, Сибайского, Стерлитамакского театров.