

Вырезка из газеты

МАРИЙСКАЯ ПРАВДА

от

29 ДЕК 1950

Иошкар-Ола

Газета №

Конференция театральных зрителей

На днях Марийское отделение Всесоюзного театрального общества и дирекция Маргостеатра провели городскую конференцию театральных зрителей. С докладом о работе Маргостеатра в текущем сезоне выступил директор театра П. Н. Бирюков.

После доклада слово было предоставлено зрителям.

Как положительное явление в жизни театра выступавшие отметили значительное пополнение репертуара новыми пьесами на современную тематику. Включение в актив театра таких спектаклей, как «Голос Америки» и др., разоблачающих поджигателей войны, говорит, что театр средствами искусства активно включился в борьбу за мир.

Зрители высказали и критические замечания в адрес театра.

Не все спектакли этого сезона достигают необходимого художественного уровня. Некоторые спектакли в результате спешки при подготовке их выглядят незаконченными, недоработанными. К ним относятся, например, «Мещане», «Калиновая роща», где отдельные места звучат искусственно.

Этого можно было бы избежать, если бы театр чаще советовался с зрителями, созывал зрительские конференции, устраивал обсуждение спектаклей.

Необходимо усилить пропаганду театрального искусства. Членам театрального коллектива следует выходить на предприятия, в колхозы с концертами, лекциями, беседами, выступать по радио.

Работница Аптекоуправления т. Ильина посоветовала театру не забывать о зрителе-школьнике. В программах по литературе имеется немало произведений, которые учащиеся с большой пользой для себя и удовольствием посмотрели бы со сцены. Однако театр об этом забывает, и репертуар детских утренников ничем не

отличается от обычного репертуара для взрослых.

На конференции были высказаны также пожелания о показе пьес комедийного жанра, в частности по марийской труппе пьес основоположника марийской литературы, чье имя носит театр.—Шкетана.

Ряд критических замечаний был высказан зрителями о культуре театра, о приеме зрителя, о скудности музыкального оформления большинства спектаклей.

Режиссер театра т. Федоров в своем выступлении обратился к зрителям с просьбой быть ближе к театру, активнее и больше предъявлять свои требования, что будет способствовать улучшению работы театра, повышению качества его спектаклей.

Конференция зрителей закончилась большой художественной частью: были показаны отдельные картины из спектаклей «Власть тьмы», «Потерянный дом», «В дубравах», «Честность».

Общегородскую конференцию театральных зрителей Марийское отделение Всесоюзного театрального общества и дирекция театра проводят в текущем году впервые. Мероприятие хорошее. Но, к сожалению, конференция могла бы пройти гораздо интереснее и плодотворнее, если бы организаторы ее провели предварительную работу со зрителем и общественными организациями, куда была разослана пригласительные билеты. Но так как этого не было сделано, то конференция оказалась малочисленной, активность невысокой. Мало было высказано зрителями критических замечаний по отдельным постановкам. Совсем не говорилось об акте актеров и режиссерской работе.

В будущем ВТО в театру такие творческие встречи со зрителем следует готовить тщательнее, вызывать зрителя на более широкое обсуждение творческой работы театра.