

24 СЕН 1958

МАРИЙСКАЯ ПРАВДА

г. Йошкар-Ола

К открытию театрального сезона

Большой любовью у трудящихся нашей республики пользуется Марийский драматический театр имени Шкелана. 25 сентября он открывает осенне-зимний театральный сезон. Чем нынче порадует зрителя творческий коллектив театра, какие у него планы по организации культурного обслуживания сельского зрителя, как обновился состав актеров — с этими и рядом других вопросов наш корреспондент обратился к главному режиссеру С. И. Иванову. Вот что он рассказал.

— Театральный сезон мы открываем спектаклем «Иосиф Макаров». Историко-революционная пьеса о марийском герое-моряке, написанная Н. Ильяковым, представляет большой интерес. Роль Макарова играет молодой талантливый артист Иван Матвеев. В спектакле заняты весь коллектив театра.

В репертуаре — героическая драма народного писателя Марийской АССР С. Николаева «Бурные годы», где выведены образы В. И. Ленина и М. И. Калинина. В марийской драматургии впервые создаются образы Ильича — вождя революции и Коммунистической партии и величайшего государственного деятеля М. И. Калинина. Творческий коллектив с радостным волнением берется за осуществление этого спектакля. В нем примут участие все артисты. Пьеса «Бурные годы» будет показана ко дню рождения В. И. Ленина.

Новую пьесу «Молодое сердце» написал для театра Ялмарий Иван. Она отражает большие преобразования в марийском колхозе после XX съезда КПСС. В пьесе показана молодежь, окончившая средние школы и с энтузиазмом пришедшая на работу в сельское хозяйство. Молодые, теоретически подготовленные, образованные юноши и девушки — ценные кадры для сегодняшних колхозов, оснащенных богатой техникой.

Театр покажет пьесу «Черная тень» В. Иванова о развитии и становлении человеческого характера. В новом варианте зрители увидят комедию заслуженного деятеля искусств, Марийской АССР Н. Арбана «Сват и сваха».

Кроме того, марийский зритель познакомится с переводными пьесами немецкого прогрессивного драматурга Э. Ремарка «Последняя остановка» и комедией Л. Юхвида «Свадьба в Малиновке». Первую переводил А. Волков, вторую — И. Смирнов.

На работу в театр прибыли режиссеры А. А. Петров и Ф. В. Правдин. Теперь у нас имеется малый симфонический ансамбль, в него пришли молодые музыканты из Казанской консерватории и Йошкар-Олинского музыкального училища.

Как и в прошлые годы, коллектив театра будет регулярно обслуживать сельского зрителя, предполагается выезд в большинство районов. Уже сейчас к нам поступают приглашения приехать на открытие новых колхозных клубов, на празднования.

6 октября театр вместе с общественностью столицы будет отмечать 70-летие со дня рождения Чавайна. В эти дни мы поставим спектакли «Акпатыр», «Мукш отар», («Пасека»), «Мари рота» («Марийская рота»). В фойе организуется выставка, посвященная творчеству писателя.

Коллектив театра, вдохновленный предстоящим XXI съездом КПСС, приложит все усилия, чтобы порадовать трудящихся творческими успехами.