

ЗОВУТ ОГНИ РАМПЫ

ИНТЕРВЬЮ НАШЕМУ КОРРЕСПОНДЕНТУ ДАЕТ ДИРЕКТОР
РЕСПУБЛИКАНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА И. Н. ПОПОВ

— Сыктывкарцам уже известно из афиши, что новый театральный сезон наш драматический театр открывает 10 октября премьерой спектакля по пьесе А. Штейна «Океан». Какие еще премьеры ожидают зрителя в этом году!

— Уже готов второй спектакль сезона по пьесе коми драматурга В. Локанова «Ухабы жизни». Герои пьесы—люди современной деревни. Пьеса остросюжетна, драматична. И, судя по тому, как увлеченно работают над ней актеры, спектакль, очевидно, будет иметь успех. В портфеле театра имеются также пьесы А. Тур и П. Тур «Едиственный свидетель», относящаяся к числу так называемых «интеллектуальных» пьес, работа местного драматурга М. Калинина «Пенарская быль», драма польского писателя Леона Кручковского «Первый день свободы».

Будет представлен в репертуаре и комедийный жанр, но пока не решено окончательно, над какой именно вещью мы будем работать.

Но, скорее всего, это будет современная советская комедия.

— Какие спектакли осуществит театр к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина!

— Для любого советского человека лучший способ отпраздновать юбилей—самоотверженный труд на благо страны. Мы, работники искусства, не составляем исключения. Поэтому в юбилейный год к любой работе весь коллектив должен относиться более строго и самоотверженно.

Но особую ответственность, особый творческий накал каждого члена коллектива должны вызывать пьесы, в которых раскрывается образ Владимира Ильича.

В этом плане у театра есть и добрые традиции и опыт. Достаточно вспомнить исполнение роли В. И. Ленина народным артистом РСФСР и Коми АССР И. И. Аврамовым.

Скорее всего мы поставим спектакль по пьесе «Первый бой» С. Ермолинского, рассказы-

вающей о жизни Ленина в ссылке в Шушенском. Но возможны и другие варианты.

— Нам кажется неоправданным, что в репертуаре театра отсутствует классика, а также мало спектаклей для детей...

— Согласен. Я не успел сказать, что во второй половине года мы думаем показать инсценировки по романам Фадеева «Разгром» и Гончарова «Обломов». Возможно, что это будет какой-то компенсацией за дефицит классики в репертуаре.

Что касается спектаклей для детей, то, кроме уже объявленной в афише «Бочки меда», мы во второй половине сезона поставим «Тайну Хеста» местного драматурга А. Клейна и «Девочку и апрель» Т. Ян.

Хочу напомнить в заключение, что из прежнего репертуара мы оставили «Соловьиную ночь» В. Ежова, «Десять суток за любовь» В. Константинова, Б. Рацера, «Сохрани мою тайну» В. Собко и «Службагонцы» И. Вазова.

— Какие изменения произошли в составе актерского коллектива!

— В театр пришла молодежь. Дебютантами будут в этом году выпускники ГИТИСа, направленные когда-то нами на учебу: Мария Канева, Александр Трибельгорн, Николай Хозяинов. С Дальнего Востока приехала к нам молодая актриса Любовь Смирнова.