

12 ОКТ 1969

Красное Знамя

г. СЫКТЫВКАР

# СОРОКОВОЙ СЕЗОН ОТКРЫТ

**ПРЕМЬЕРА**—это всегда праздник для театра и его поклонников. Тем более, если она открывает новый сезон, когда зал заполняют истосковавшиеся за лето по любимому искусству театралы.

Позавчерашняя же премьера Коми республиканского драматического театра, открывшая новый сезон, кроме того, имела и определенную историческую окраску. Дело в том, что она начала сороковой сезон театра. Поэтому перед спектаклем состоялось небольшое торжество.

Министр культуры республики В. К. Колегов обратился к зрителям и коллективу театра с теплой речью. Он кратко напомнил историю коми сценического искусства, начало которому положил Виктор Алексеевич Савин. Он был и первым драматургом, и первым режиссером, и первым композитором. Он создал коми театр. Затем дело, начатое В. Савиним, продолжили талантливые П. Мысов, С. Ермолин, А. Зин, Н. Дьяконов и многие другие. Достойными преемниками первых поколений актеров и режиссеров назвал В. К. Колегов нынешний коллектив театра, возглавляемый главным режиссером народным артистом РСФСР и Коми АССР И. И. Аврамовым и директором театра заслуженным деятелем искусства Коми АССР И. Н. Поповым. Современная творческая труппа может гордиться такими талантливыми актерами, как заслуженная артистка РСФСР и народная артистка Коми АССР Ю. И. Трошева, народная артистка РСФСР и Коми АССР Г. П. Сидорова, заслуженный артист РСФСР и народный артист Коми АССР И. Н. Кривошеин, народная артистка Коми АССР Г. П. Лыткина и другие. В этом году в театр пришла группа совсем молодых актеров, выпускников Ярославского театрального училища и ГИТИСа. Им продолжать добрые традиции старших.

С приветствиями к театру обратились директор музыкального театра В. А. Сомов и представители самодеятельного театра «Юность» при Дворце пионеров.

И началась премьера. Зрители тепло приняли спектакль по пьесе Александра Штейна «Океан» в постановке режиссера М. Цоглина. Спектакль поднимает важную тему преемственности поколений советских людей, верности революционным идеалам, вопросы нравственности и морали. Можно поздравить с творческой удачей артистов З. Локтионова, И. Кривошеина, Э. Вербина, В. Сусленикова. Особенно хочется отметить успех совсем молодой актрисы, выпускницы Ярославского театрального училища С. Горчковой, впервые выступившей в большой роли. Ее дебют оказался весьма успешным.

Итак, первая премьера сорокового сезона прошла удачно. Об этом говорят цветы, преподнесенные зрителями актерам после спектакля, и долгие, дружные аплодисменты.