

ПСКОВСКАЯ ПРАВДА

НОВОСТИ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

К гастролям в Пскове Коми республиканского ордена Дружбы народов
драматического театра имени В. Савина

В 1928 году местные любители театрального искусства села Объячево, одного из старейших в краю коми, показали свой первый спектакль. С этой премьеры и началась история Коми республиканского ордена Дружбы народов драматического театра имени Виктора Савина. В селе Объячево театр просуществовал три года, а потом был переведен в столицу республики — город Сыктывкар уже в качестве профессионального коллектива. Все последующие предвоенные годы стали временем становления труппы, поиска своего творческого почерка. Тогда же театр был значительно расширен — он стал музы-

кально - драматическим и в таком виде просуществовал до 1971 года.

Несколько лет назад театру было присвоено имя Виктора Савина. Это имя хорошо известно в автономной республике. В. Савин — один из основоположников национальной драматургии. Театр активно обращался к его творчеству.

В Псков мы привезли лучшие свои постановки. Гастрольный репертуар труппы состоит из пьес советских и зарубежных авторов. В них заняты актеры, имеющие звания народных и заслуженных артистов Российской Федерации, Коми АССР. А в спектакле «Вдовий пароход»

псковичи встретятся с народной артисткой СССР Г. П. Сидоровой.

В первый день гастролей зрители увидят лирическую комедию «Свадьба с приданым». Выбор этой постановки сделан не случайно, ибо автор пьесы Н. Дьяконов — наш земляк. Содержание комедии хорошо известно по одноименному фильму. Правда, мы предлагаем вниманию зрителей свою интерпретацию пьесы. Лиричность и веселость — вот те эпитеты, которыми можно определить характер этого спектакля.

Следующая работа театра — комедия Шекспира «Укрощение строптивой». Это яркое, зрелищное

представление с музыкой, танцами, буффонадой и веселыми розыгрышами.

Драматический конфликт двух поколений отражен в спектакле по пьесе М. Горького «Последние». Его действие происходит в сложное время ломки старого мира, на смену которому приходят новые люди, складываются новые отношения.

Одна из последних работ театра — спектакль по пьесе О. Кучкиной «Авдотья — суперстар». Жанр постановки определен как комедия для юношества с музыкой и пением. Творчество зарубежных драматургов в гастрольной афише театра представлено тра-

гифарсом Ж. Ануй «Антигона» и комедией Д. Патрика «Дорогая Памела».

В наш репертуар включены три спектакля для детей. Это сказки «Золушка» Е. Шварца и «Люська — дочь льва» А. Антокольского, пьеса А. Линдгрен «Пенни — Длинный чулок».

Гастроли театра продолжатся в течение месяца. Хочется надеяться, что наши встречи с псковскими зрителями будут интересными и запоминающимися.

А. ИЕВЛЕВ.

заместитель директора Коми республиканского драматического театра имени В. Савина.