

18 ИЮЛ 1957

83 АНШЛАГА

Только что из творческого турне по селам и деревням республики вернулась труппа республиканского драматического театра. Больше двух месяцев длилось это долгое и увлекательное путешествие артистов.

Вот что рассказал руководитель труппы, главный режиссер театра, народный артист РСФСР И. И. Аврамов:

— Сотни километров пути проехали с нами полюбившиеся зрителям пьесы Василия Леканова «Сельские вечера» и Геннадия Юшкова «Макар Васык — сиктса зон» (на коми языке) по многочисленным селам Удору, Сысолы, Припечья.

Откровенно говоря, мы даже не ожидали столь теплых и сердечных встреч с редкими для нас зрителями.

Мы везли с собой автотеатр, представляющий из себя сборный комплект театральной сцены и зрительного зала на 500 мест.

Каждое представление шло с аншлагом. Люди самых различных профессий — хлеборобы и лесозаготовители, рыбаки и сплавышники, школьники и сельская интеллигенция — побывали у нас.

Везде мы нашли благодарного и понимающего зрителя. Вот почему каждый из нас играл с таким подъемом.

83 раза за эти два месяца подымался занавес на импровизированной сцене театра. И каждый раз под горячие аплодисменты уходили с нее заслуженный деятель искусств Коми АССР, автор «Сельских вечеров» В. Леканов, артисты Е. Турубанов и М. Данилов, исполнявшие главные роли, заслуженные артистки РСФСР и народные артистки Коми АССР Г. Сидорова, Ю. Трошева, заслуженная артистка Коми АССР Г. Лыткина и народный артист Коми АССР И. Кривошеин.

Такие же творческие поездки во многие уголки республики совершили еще две группы нашего драмтеатра.