

Гастроли республиканского музыкального театра Коми АССР



НАЧАЛИ С «ЛЕБЕДИНОГО ОЗЕРА»...

Курганцам вышло богатое гастрольное лето. Проводив интересный творческий коллектив Красноярского драматического театра имени Пушкина, мы встретили новых гостей — республиканский музыкальный театр Коми АССР. Музыкальный театр — двенадцатилетний. Под одной крышей уживаются, собственно говоря, несколько муз. Поэтому столь привлекательна

и занимательна афиша, извещающая, что мы сможем посмотреть и июле «Лебединое озеро» Чайковского, «Бахчисарайский фонтан» Асафьева, балет-легенду «Яг-морт» Перепелицы, послушать «Травиату» Верди, «Чио-Чио-Сан» Пуччини, «Русалку» Даргомыжского, получить удовольствие от оперетт современных и классических: «Веселая вдова» и «Цыганская любовь» Лагара, «Принцесса

царка» Кальмана, «Конкурс красоты» Долуханова и «На раскате» Свидаера. В гастрольном репертуаре есть и оригинальный жанр-мюзикл — «Моя прекрасная леди» Лоу. Детям предназначены опера «Котик в доме» и музыкальная комедия «Цыготуха».

Театр приехал к нам в полном составе — 150 человек. Он еще совсем молод — существует 11-й год, но география

его гастрольных поездок весьма обширна. Свой национальный балет «Яг-морт» показывали в Кремлевском театре. Во вторник состоялось открытие гастролей. Заместитель начальника областного управления культуры Т. И. Якунина сказала приветственное слово гостям, выразив уверенность в успехе, который будет им сопутствовать. Потом артистам, завоевавшим зритель-

В этом спектакле были известны: заслуженные артисты Коми АССР О. Козачук (Одетта и Одэлла) и И. Кочетков (Принц), артисты И. Воронин (Злой волшебник), И. Рассолюкин (Шут) и другие. Небезынтересно упомянуть, что в балетной труппе театра есть свои национальные кадры. Так, в «Лебедином озере» танцевали Т. Прокушева (Маленький лебедь) и В. Легова (Большой лебедь) — выпускницы Ленинградского хореографического училища имени Вагановой, а также И. Чунистова (па-де-труа, испанский танец).

Спектакль, поставленный главным балетмейстером Л. Бордзильской, оформлен- ный художником А. Сперанской, имел большой успех у зрителей. Дирижировал главным дирижером театра заслуженный деятель искусств КАСР Ю. Проскуров.

Вызова, громкие аплодисменты, цветы были убедительным доказательством того, что гости понравились. Наш корреспондент попросил Людмилу Бордзильскую поделиться первыми впечатлениями о начале гастролей. Вот что она рассказывала:

— У всех нас самое хорошее впечатление о городе, который нам показался чистым и зеленым. Прием, как видите, был очень теплый. Зрители очень эмоциональные, поэтому артисты чувствовали себя после спектакля великолепно. И здесь, во Дворце, где приходится решать много различных мелких, рабочих вопросов, отношение к нам самое доброжелательное, теплое, что еще более усиливает общее хорошее впечатление от Кургана.

Сегодня днем наши гости показывали детскую оперу «Котик в доме», вечером — «Принцессу царя».

Начало положено хорошее. Мы ждем многого от наших гостей и надеемся не разочароваться в своих ожиданиях. Счастливых гастролей!

НА СНИМКЕ: сцены из балета «Лебединое озеро». Фото И. Стыжкова.