

Совет  
г. Ку

## ГАСТРОЛИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА КОМИ АССР

Едва ли кому-либо приходится так много и упорно трудиться, как артистам балета. Легкость, изящество, грация, смелость, все то, что пленяет нас в балете, достается дорогой ценой. Жизнь танцовщица — это, по сути, непрерывный, тяжелый труд.

Репетиция, тренаж, спектакль — вот то прочное кольцо, выходить из которого нельзя. Зато потом на сцене пожинаешь достойные плоды.

На снимке Н. СТЯЖКИНА запечатлен рабочий момент. Главный балетмейстер театра Л. А. Бордзидовская дает указания артисту Кариму Худайбердиеву, исполняющему партию Яг-Морта.

текое Заурек  
гги, 19 июля  
1964 г.

