

УЧИТЫВАЯ МНЕНИЕ ЗРИТЕЛЯ

Недавно республиканский музыкальный театр возвратился из гастрольной поездки. В течение месяца его спектакли смотрели жители Ухты, Печоры, Инты и Воркуты. Были показаны постановки, которые осуществлены в последнее время, среди них оперетты «Ни пуха ни пера», «Роз-Мари», комедия-водевиль «Свадебное путешествие», оперы «Севильский цирюльник», «Алеко», балеты «Жизель», «Барышня и Хулиган», детские спектакли.

Как обычно, гастролы приносят что-то новое в театр, позволяют учесть достижения и недостатки в работе, дают пищу для творческого переосмысления. Под таким углом зрения и хочется взглянуть на нынешние гастролы.

Наш добрый друг зритель тепло встретил театр и его спектакли. С интересом отнесся он к новой постановке оперетты «Ни пуха ни пера» (либретто Э. Попова, муз. Я. Перепелицы). И это еще раз убедило коллектив театра в том, что пьесы местных авторов могут с успехом идти на сцене и что, следовательно, надо смелее привлекать их к работе в театре.

С большим успехом прошел одноактный балет «Барышня и Хулиган». И это понятно. Дело ведь не только в теме и прекрасной музыке, но еще и в том, как отнеслась к спектаклю балетная группа театра. А подошла она к работе над балетом серьезно, творчески. Результат не замедлил сказаться. Смех и аплодисменты сопровождали оперетту «Роз-Мари». Может быть, случайность? Однако спектакль прошел шесть раз и давал полные сборы, так что случайность исключается. Вывод ясен: театру надо почаще обращаться к так называемым «классическим опереттам».

Много за гастрольный месяц было тематических концертов «Пушкин в музыке» и «Русский романс». Зрители были разные, в основном ученики 8—10 классов. Принимались концерты хорошо. И это радует: молодые люди тянутся к классике.

Выявились во время гастролей и кое-какие недочеты. Были случаи задержек начала спектаклей, их отмены, замены одного спектакля другим и т. д.

Впереди у театра летние гастролы. А это новые радости от общения со зрителем, новые творческие задачи, которые предстоит решать. Мы ждем этих гастролей с волнением и чувством ответственности.

Н. ЕНТИН,
актер музыкального театра.

15 МАЯ 1974
КРАСНОЕ ЗНАМЯ
С. СЫТОВ