

КАК СИЯНИЕ
СЕВЕРНОГО
КРАЯ

Деятели культуры
Коми АССР
провели пресс-
конференцию

ВНОВЬ на марийской земле деятели культуры народа коми. К нам на гастроли прибыл музыкальный театр этой братской республики. Гости с первых же дней побывали на предприятиях Йошкар-Олы, ознакомились с ее достопримечательностями, с культурными ценностями. Такая же творческая встреча была у них 30 мая с работниками печати, радио и телевидения. Пресс-конференцию в зале республиканских газет открыл председатель правления Союза журналистов Марийской АССР В. Н. Карташов. В ней участвовали министр культуры Коми АССР В. К. Колегов, директор музыкального театра В. В. Цымбал, главный режиссер заслуженный деятель искусств Коми АССР И. П. Бобракова, главный дирижер П. С. Мичин, заслуженные артисты республики О. В. Коханчук, Л. Ф. Ильчуков, Э. Д. Шмеркович, а также заместитель заведующего отделом пропаганды и агитации Марийского обкома КПСС С. А. Сушенцова и заместитель министра культуры нашей республики И. А. Охотников.

— Один из кораблей искусства народа коми — музыкальный театр, — сказал В. К. Колегов. — И если продолжить сравнение, то в марийский край он приплыл из братской северной лесной республики, где человек в годы Советской власти открыл огромные природные кладовые нефти и коксующегося угля. На ее территории пролегает мощный газопровод «Сияние Севера». Этот корабль держит курс на удовлетворение постоянно растущих культурных запросов людей, на воспитание нового человека.

Репертуар театра разнообразный. В нем видное место занимают произведения музыкальной классики. Гордость театра — балет «Яг морт» («Лесной человек»), в котором на основе народного фольклора созданы картины противоборства сил добра и зла, показана судьба прежде угнетенного народа и нынешнее его светлое устремление. Впервые балет был поставлен в 1961 году. С тех пор он не сходит со сцены, его видели зрители Москвы и Ленинграда.

Гости подробно рассказывали о творческих исканиях театра, о развитии музыкальной культуры своей республики.

— На гастроли мы привезли более двадцати спектаклей, — сказал директор театра В. В. Цымбал. — С волнением ждем встреч со зрителем, который с первых же дней проявляет самый живой интерес к нашему творческому коллективу.

— Этот интерес понять не трудно, — отметила И. П. Бобракова, отвечая на один из вопросов журналистов. — У наших народов много сходства в культуре, в путях ее развития. Мы хорошо знакомы с марийским фольклором, нам очень близки и понятны ваши музыкальные напевы. В эти дни, когда мы здесь, в Коми АССР начинаются гастроли марийских артистов. Такой культурный взаимобмен помогает глубже понять друг друга.

Деятели культуры Коми АССР, отвечая на вопросы участников встречи, рассказывали о творческих планах музыкального театра, о тех произведениях, которые появились на его сцене в последние годы, об исторических местах своего края, об обрядах и обычаях народа коми, сообщили о том, что будут у них и выездные спектакли, и выступления на избирательных участках республики.

— Мы с удовольствием будем приходить на ваши спектакли, — сказал в ответном слове председатель Комитета по телевидению и радиовещанию Совета Министров Марийской АССР Н. Ф. Рыбаков и вручил гостям пластинки с марийскими мелодиями. Посланцев братского народа приветствовали и пожелали им добрых встреч в зрительных залах заместители редакторов газет «Марийская правда» и «Марийская коммуна» К. В. Ефимов и М. Г. Байков, ответственный секретарь газеты «Молодой коммунист» М. А. Смирнова. Гостям были преподнесены от журналистов сувениры.

В. ИВАНОВ