

# И К Л А С С И К А, И С О В Р Е М Е Н Н О С Т Ъ

## РЕСПУБЛИКАНСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР В НОВОМ СЕЗОНЕ

В июле наш театр закончил свои гастроли в Дзержинске, Горьком и Чебоксарах. Они прошли успешно. В репертуар были включены лучшие работы театра. Мы обслужили свыше ста тысяч зрителей, дали 180 спектаклей.

Вместе с воспоминаниями о теплых встречах со зрителями мы привезли домой и Почетную грамоту Президиума Верховного Совета Чувашской АССР, которой награждена труппа.

Выступали мы не только на сценах театров, но и на мероприятиях Дзержинска, на Всесоюзной комсомольской стройке «Промтресторострой» в Чебоксарах, встречались с рабочими в цехах, рассказывали о нашем театре и о Коми республике.

И вот театр снова готовится к встрече со зрителями родного города. Первого октября мы откроем свой девятнадцатый театральный сезон балетом Адана и Делиба «Корсар». Постановку спектакля

перед самым отъездом на гастроли осуществили главный балетмейстер театра Л. Н. Флегматов, дирижер Л. З. Гельруд и главный художник И. В. Баженов.

В октябре состоится премьера музыкальной комедии «Леша» композитора В. Дмитриева. Либретто по мотивам Лескова написали Рацер и Константинов. Ставит спектакль главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств Коми АССР И. П. Бобракова, дирижер И. А. Ульянов, художник И. В. Баженов.

В начале нового сезона мы намерены возобновить постановку оперы Верди «Травиата», подготовить две работы — «Вальпургиеву ночь» Гуно и сюиту «Гаяне» А. Хачатуряна, которые вместе со спектаклем «Барышня и хулиган» Д. Шостаковича будут составлять вечер одноактных балетов. Юные зрители увидят музыкальную сказку Л. Лядовой «Про Ерему, Данилу и нечистую силу».

В 1977 году театр планирует показать спектакли: «Проданная невеста» чешского композитора-классика Б. Сметаны, национальный балет «Яг-Морт» композитора Я. Перепелицы, музыкальные комедии «Пусть гитара играет» Фельцмана и «Розы для Красимиры» Двоскина и Дружинина, балет для детей «Золотой ключик» Вайнберга. Для участия в спектаклях театр будет приглашать ведущих артистов страны.

С ноября театр вводит систему абонементов для школьников и студентов города. Будут возобновлены старые и заключены новые договоры с предприятиями Сыктывкара на посещение спектаклей. Будем также обслуживать и сельских тружеников.

С волнением и нетерпением мы ждем новых встреч со зрителями.

**В. МАЛАХОВ,**  
директор республиканского  
музыкального театра.

«КРАСНОЕ ЗНАМЯ»  
г. СЫКТЫВКАР

15 СЕН 1976