



ТЕАТР

СЕЗОН ОТКРЫТ

Республиканский музыкальный театр открыл свой 19-й сезон. Сыктывкарцы и гости столицы увидели балет А. Адана «Корсар» в постановке главного балетмейстера театра Л. Флегматова.

В минувшую субботу любители классической музыки слушали «Царскую невесту» Н. А. Римского-Корсакова (режиссер-постановщик — заслужен-

ный деятель искусства Коми АССР И. П. Бобракова). Это работа прошлого сезона. Но в субботнем спектакле зрители увидели новую Любашу. Ее партию исполнила заслуженная артистка РСФСР Нина Зазнобина. Она солистка Ленинградского академического Малого оперного театра, лауреат международных конкурсов вокали-

стов, в том числе и конкурсов имени Глинки.

15 лет назад Нина Павловна окончила Ленинградскую консерваторию, и первой партией, которую она исполнила как актриса оперного театра, была именно партия Любаши. Репертуар Зазнобиной богатый и разнообразный: Кермен, Азучена («Трубадур»), Полина («Пиковая дама»), Ольга («Ев-

гений Онегин»), Элен Безухова («Война и мир») и т. д. Но по собственному признанию актрисы, самой любимой остается партия Любаши.

Большая дружба связывает Н. П. Зазнобину с ленинградскими композиторами. Она первая исполнительница новых произведений Соловьева-Седого, Адмони, Сломинского, Арапова. Нину Павловну часто приглашают театры страны принять участие в их спектаклях. Она выступала в Таллине,

Фрунзе и других городах. Ну, в сыктывкарцы завтра снова могут услышать Зазнобину — Любашу в «Царской невесте».

На снимках: исполнительница партии Любаши Н. П. Зазнобина; сцена из оперы «Царская невеста»; сцена из балета «Корсар» (Конрад — народный артист Коми АССР И. Кочетков; Медора — заслуженная артистка Коми АССР О. Козвичук).

Фото В. Ячменева.