

# КУРСКАЯ ПРАВДА

г. КУРСК

№ 4 ИЮЛЬ 1950

В разгаре гастрольное лето. На сцене областного драматического театра имени А. С. Пушкина весь июнь шли спектакли драматического коллектива из Ульяновска. Теперь его сменили гости с Севера: позавчера начал выступления в Курске Республиканский музыкальный театр Коми АССР. Посланцы искусства трижды орденоносной республики, ее столицы Сыктывкара, на знамени которого совсем недавно засиял орден Трудового Красного Знамени, в течение месяца познакомят курян с рядом своих работ в жанрах оперы, балета, оперетты.

Перед началом первого спектакля их тепло приветствовали представители партийных, советских, профсоюзных организаций, общественности

## ГОСТИ С СЕВЕРА ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО



нашего города. Секретарь горкома КПСС Г. В. Наумова, поздравив гостей с открытием гастролей, пожелала им больших успехов на курской сцене. В ответном слове директор театра В. В. Цымбал коротко рассказал о его творчестве, поблагодарил курян за добрые напутствия.

В первый вечер артисты из Сыктывкара сыграли спектакль «Веселая вдова». Это произведение венгерского композитора Ференца Лигара благодаря своему вырази-

тельному музыкальному языку, легко запоминающимся, проникновенным мелодиям украшает мировой опереточный репертуар. Зрители тепло приняли спектакль, поставленный по либретто советских драматургов В. Масса и М. Червинского режиссером Г. Торбиным (балетмейстер Л. Флегматов). В центральных ролях с успехом выступили народный артист Коми АССР Э. Шмеркович, солисты Л. Киргизова, Л. Попова, В. Смирнов. Дирижировал спектаклем А. Фаерман.