

НАКАНУНЕ ГАСТРОЛЕЙ

ВПЕРВЫЕ НА ТУЛЬСКОЙ ЗЕМЛЕ

Коми республиканский музыкальный театр завершает свой 24-й сезон, следующий сезон юбилейный — 25-й. Наш театр молодой, и каждый год его существования, каждая новая интересная работа — это важная веха в развитии искусства профессионального музыкального театра в Коми АССР.

Из года в год в селах республики появляются все больше домов и дворцов культуры, коллективов художественной самодеятельности, улучшаются дороги, а это позволяет шире использовать выезды коллектива музыкального театра на село. А каждая встреча с мастерами искусства — это серьезный стимул в развитии художественной самодеятельности. В. И. Ленин подчеркивал, что «нигде народные массы не заинтересованы так настоящей культурой, как у нас, нигде вопросы культуры не ставятся так глубоко и так последовательно, как у нас». И яркий, красочный концерт в Москве, в Государственном концертном зале «Россия» в Дни культуры Коми АССР, посвященные 60-летию образования республики, убедительно подтвердил, что ленинские идеи о развитии искусства, значительно повышении культуры масс,

превращении лучших достижений культуры в достояние народа осуществляются на деле.

И очень радостно сознавать, что большой и важный вклад в дело развития музыкальной культуры республики вносит и коми музыкальный театр. С первых лет своего существования театр стал пропагандистом лучших произведений русских, советских и западноевропейских композиторов. На сцене театра в разные годы шли «Кармен» Ж. Бизе и «Фауст» Ш. Гуно, «Евгений Онегин» П. Чайковского и «Русалка» А. Даргомыжского, «Сильва» И. Кальмана и «Вольный ветер» И. Дунаевского, «Севастопольский вальс» К. Листова. На сцене театра стали впервые исполняться произведения коми композиторов. Около 20 лет живет в репертуаре театра национальный балет «Яг-Морт» (Лесной человек) композитора заслуженного деятеля искусства Коми АССР Я. Перепелицы, ставший подлинной классикой коми музыкальной культуры. А в нынешнем сезоне театр, продолжая традицию работы над произведениями местных композиторов, завершил работы над опереттой П. Чистолева «Деревенька моя».

В репертуаре театра оперы, оперетты советских композиторов

и традиционная венская классическая оперетта, балеты советских композиторов и произведения балетной классики. И такой разноплановый репертуар предъявляет артистам театра совершенно особые требования. Они обязаны уверенно себя чувствовать и в опере и в оперетте, быть подлинно универсальными мастерами. Лучшие актеры театра отвечают этим высоким требованиям.

Репертуар гастролей разнообразен. Любителей оперного искусства ожидает встреча с популярной оперой Дж. Верди «Травиата», а те, кто любит веселый и жизнерадостный жанр оперетты, смогут посмотреть оперетты «Цыган-премьер», «Баядера», «Принцесса цирка» И. Кальмана, «Веселая вдова» Ф. Легара и, наконец, последнюю работу театра (преьера состоится на гастролях) — «Летучая мышь» И. Штрауса. Юных любителей театра ожидает встреча с героями детской сказки Л. Лядовой «О Ереме, Даниле и нечистой силе». В этих спектаклях выступят ведущие артисты: засл. арт. РСФСР, нар. арт. Коми АССР Э. Шмеркович, нар. арт. Коми АССР Ю. Главацкий, Л. Ильчуков, засл. арт. Коми АССР Г. Кузнецовская, Л. Седова, В. Ищенко и творческая молодежь.

Многочисленные любители балетного искусства увидят «Макбета» К. Молчанова, «Эсмеральду» Ц. Луни, Р. Глиэра, С. Василенко, «Кармен-сюиту» Ж. Бизе — Р. Щедрина, «Лебединое озеро» П. И. Чайковского. В этих спектаклях выступят народный артист Коми АССР И. Кочетков, заслуженная артистка Коми АССР лауреат Государственной премии Коми АССР В. Легова, заслуженный артист Коми АССР В. Кирьянов.

С вполне понятным волнением приступаем мы к своим первым гастролям в Туле, городе-герое, славном замечательными революционными, боевыми, трудовыми, культурными традициями. С нетерпением ждем встреч с требовательным и, как нам известно, доброжелательным тульским зрителем. Эти встречи состоятся не только в зале Тульского государственного драматического театра имени М. Горького, но и в трудовых коллективах. И, надеемся, принесут взаимное удовлетворение.

М. ГУСЕВ,
главный режиссер
Коми республиканского
музыкального театра.

