

ОДНИМ из крупнейших завоеваний Советской власти является культурная революция, охватившая все уголки нашего родного Родина.

На примере Марийской республики каждый может убедиться, какой прогресс для развития народа открыл Октябрьский социалистический переворот, каковы перспективы дальнейшего прогресса Коммунистического народа и Советской республики в подвиге коммунизма и культурного прогресса народов.

Марийский край под Октябрь — это оживленный парадокс, место смелых идей, борьбы за свободу, за счастье народа. Народ инициатив, не думая своей государственности и в будущем политическом прав, был обращен на культуру и вымирание.

Свобода политическая безграмотность. Кроме искусства и философии религиозного характера, на Марийском языке издавались журналы, газеты, брошюры вышедшей Марийской АССР не было государственной полиграфической базы, всякого издательства, клубов, не существовало профессионального исполнительского искусства. Несмотря на это благодаря с помощью издательств и библиотек при культурных заведениях и библиотечных учреждениях, которые были недоступны для широких слоев трудящихся.

3 А ГОДЫ Советской власти неузнаваемо изменился Марийский край. Завоевано социализм, механизирован социалистическое хозяйство, достигнуто коммунизм в деревне. Широкая сеть общеобразовательных школ и специальных высших и средних учебных заведений превратила наш край в республику сплошной грамотности. Книжки и журналы в каждой семье. Теперь в марийской деревне все мирные становится семей, где не было бы детской библиотеки. А торговля издательскими журналами и газет ежедневно растут. Только Марийское книжное издательство выпускает около 700 тысяч книг в год, большинство из них на марийском языке. Издается 3 журнала, 25 различных газет, общим тиражом 185 тысяч экземпляров.

В республике 878 стационарных библиотек, в том числе 328 государственных, 512 школьных. Лишь в государственных библиотечных центрах свыше двух миллионов книг. У каждого рабочего литературы приходится в 8 раз больше, чем в США, в Германии, Японии, Франции, СССР, Кувейтской и Килемарской районах литературы можно получить в любой деревне. Растет число читателей. А чтобы они по заслуге могли выбрать книгу, в большинстве библиотек республики открыт свободный доступ к книжным полкам.

Лучшими библиотеками республики по праву являются Волжская городская, Килемарская районная, Юрская деревенская, Исидовского колхозно-предельного комбината, Марийская Юрская районная, Керетиновская Юрско-Марийского, Шильшинская Марийского района и многие другие. Они активно пропагандируют произведения великих марийских писателей, партии и правительства, умело помогают трудящимся в политическом самовоспитании, в совершенствовании их знаний, в формировании эстетических вкусов и высоких моральных качеств.

Дом культуры, сельские клубы и красные уголки стали любимым местом отдыха трудящихся. Их у нас свыше 300. Тут можно послушать интересную лекцию, принять участие в дискуссии, посмотреть новый спектакль или кинофильм, слушать музыку и красные уголки стали любимым местом отдыха трудящихся. Их у нас свыше 300. Тут можно послушать интересную лекцию, принять участие в дискуссии, посмотреть новый спектакль или кинофильм, слушать музыку и красные уголки стали любимым местом отдыха трудящихся.

Семь-Солдатовский сельский клуб Марийского района Олдорский сельский клуб Параньинского района, клуб Краснотуркского колхозно-предельного комбината и многие другие клубные учреждения.

ТУ ИРОКПЕ развитие получило советское изобразительное искусство народа. В республике около двух тысяч творческих художественных самодеятельности, а в их более 25 тысяч участников. О возникшем мастерстве самодеятельных артистов свидетельствуют спор художественных самодеятель-

Много лет плодотворно трудятся в театре заслуженный артист РСФСР, народный артист МАССР Григорьев, народные артисты Марийской АССР Сираусова, Тилова, заслуженные артисты Марийской АССР Шерский, Приказлиев, Кузьминич и многие другие талантливые артисты. Число стран правительственных театров и филармоний на село. Мы ставим задачу, чтобы ни один населенный пункт не был обделен вниманием профессиональных артистов. Но, к сожалению, несмотря на большие культурные учреждения, существующие в деревне, во многих колхозах нет хороших клубов.

Наряду с колхозниками-профессионалами заслуженными деятелями искусства Марийской АССР Иванцовым, К. Смирновым, Гейстом выросла значительная группа самодеятельных композиторов, произведения которых исполняются самодеятель-

А ведь нам очень нужны. Ведь мы должны создать марийский музыкально-драматический театр, осуществлять плановую марийскую оперу, создать балет по национальным мотивам.

Для оказания помощи бурно развивающемуся самодеятельному творчеству народа в колхозах, совхозах, на предприятиях требуется больше артистов, музыкантов, художников балетмейстеров, художников самых различных специальностей.

Горьким вниманием уделяется созданию материальной базы в учреждениях культуры и искусства, особенно за последние два года. В прошлом году государство отпустило на строительство учреждений культуры 7700 тысяч руб., в текущем году 11 млн. руб.

В 1959 году введены в эксплуатацию республиканские киноаппараты, широкоэкранный киностудия, Мецкельский Дом культуры. К началу республиканские трудящиеся стали получать замечательный подарок — новый драматический театр на 800 мест, реконструированный старый театр, модернизированные с концертным залом, красной и удобной залом музея и картинной галереи. В ближайшее время должны поступить в строй действующих Дома культуры в Параньинском, Звениговском, на ремонт в Волжском. На год в год за счет ассигнований на культурно-просветительную работу. За последние 10 лет они увеличились вдвое и составили в этом году свыше 11 млн. рублей.

А цветает культура марийского народа

ности, проведенной в начале этого года, в котором участвовало 14 тысяч человек. С особым успехом выступили музыкальные и хоровые коллективы Сергеевского, Козьмодемьянского, Кумердзинского и Елаовского домов культуры, Старо-Торьского, Субе Усаевского, Олдорского сельских клубов.

Впервые в нашей республике были интересны программы Праздника весны, русской зимы, зимы и республиканский народный Праздник труда.

В развитии социалистической культуры нашего народа свидетельствуют университеты культуры, народные хоры и народные театры, возникшие не только в городах, но и в районных центрах и селах. В этом году работали 11 университетов культуры. В них изучаются музыка, живопись, театральное искусство, литература, достижения науки и техники. Комитет радиопропаганды и телевидения на марийском языке организовал радиочастоты культуры. Народный хор при Доме народного творчества, театры в Морках и посёлке Советской пользаются заслуженным вниманием общественности.

На территории теперешней Марийской АССР до революции, много, как и в настоящее время, не существовало. В 1916 г. была одна киностудия, а теперь их у нас — 300, в том числе 341 на село.

Кинофестивали на темы «КПСС — организатор великих побед советского народа на пути коммунизма», «Цели и волею техническому прогрессу», «За повышение производительности труда привлекает многонациональных артистов. Говорит кинофестиваль «Дружба народов, объединяющая 46-летию республикан. Широкообразное кино вклад в быт народа. Кинотеатр «Октябрь» в Йошкар-Оде, клуб широкоэкранный фильмов в районных центрах, малая широкоэкранный передвигающаяся для обслуживания сельской местности, в частности воспринимает трудящиеся республики. Сейчас оборудуются передвижной широкоэкранный кинотеатр на 300 мест.

ГРОМНЫХ успехов достигло искусство марийского народа. Народные песни, фольклор, музыкальные ансамбли, известные оригинальными национальными вышивками и другими видами народного творчества. Только после Октябрьской революции создались благоприятные почвы для развития искусства народа, создания профессионального искусства.

Активно пропагандирует национальную культуру Марийская государственная филармония, созданная в 1939 году. Ансамбль песни и танца филармонии под художественным руководством заслуженного деятеля искусства Марийской АССР Е. А. Резникова знакомит жителей самых отдаленных деревень нашей республики и различных районов Поволжья, Урала, Прибалтики, Кавказа с марийской культурой. В честь 40-летия республики ансамбль подготовил новую интересную программу, красочно и убедительно рассказывающую о трудовом и радостной жизни марийского народа.

Марийский государственный передвижной театр им. Шенгалева, республиканский драматический театр, Козьмодемьянский передвижной театр средствами драматургии помогают воспитывать трудящихся. С большим успехом изучают марийскую историю Марийской АССР С. Николаева, заслуженного деятеля искусства МАССР Н. Арбуца, марийского драматурга А. Волкова.

Претворяя в жизнь решения XX в XXI съездов КПСС и указания Ком-

му профессиональными коллективами.

К сокращению республики искусства творческой работы в Марийском крае, за последние годы марийская опера, создается новая пьеса — Большая и дружная семья марийских писателей активно вторгается в жизнь народа, создает произведения о своих современных героях настоящего времени.

Они являются творческой деятельностью марийских художников. И здесь главной темой является — жизнь нашего современника, его коммунистический труд и отдых. Большинство картин пишется сейчас о трудовых делах трудящихся. Попытки передвижного театрального искусства, созданного производством займут достойное место на выставке, которая откроется в честь 40-летия республики. О росте творческого мастерства художников республики свидетельствует картина промышленного и сельско-колхозного производства, представленная на выставке «Советская Россия».

Марийское искусство было представлено на международном Брюссельской выставке 1959 г., — картина «Восход солнца» Пущкова, искусство живописи художников Зайнашевой.

О ГРОМНАЯ работа в республике проводится по подготовке и воспитанию национальных кадров для искусства и культуры марийского народа. Музыкальные училище им. Палаванова выпускает около 300 молодых музыкантов и певцов. Два клуба и дома культуры художественных руководителей готовят культурно-просветительное училище.

В последние годы значительно усилено внимание музыкальному, художественному воспитанию детей. У нас имеется 7 музыкальных школ, из них 2 открыты в пришкольном учебном году. Певчие открывают музыкальные и художественные школы при школах-интернатах. Это позволяет одаренных детей из самых отдаленных деревень, где еще нет учебных заведений для детей, получать музыкальное и художественное образование. Большая группа юной и легкой юности направляется в высшие и средние специальные учебные заведения. В частности, в Ленинградскую и Казахскую консерватории поступило 7 человек, в институт этнографии — 2, в художественный институт им. Сурикова — 1, в Ленинградское театральное училище — 5 человек.

На базе 18 бывших артистов марийцев в театральную студию государственного института театрального искусства в Москве.

А цветает культура марийского народа

В республике созданы промышленность, механизирован социалистическое хозяйство, достигнуто коммунизм в деревне. Широкая сеть общеобразовательных школ и специальных высших и средних учебных заведений превратила наш край в республику сплошной грамотности. Книжки и журналы в каждой семье. Теперь в марийской деревне все мирные становится семей, где не было бы детской библиотеки. А торговля издательскими журналами и газет ежедневно растут. Только Марийское книжное издательство выпускает около 700 тысяч книг в год, большинство из них на марийском языке. Издается 3 журнала, 25 различных газет, общим тиражом 185 тысяч экземпляров.

В республике 878 стационарных библиотек, в том числе 328 государственных, 512 школьных. Лишь в государственных библиотечных центрах свыше двух миллионов книг. У каждого рабочего литературы приходится в 8 раз больше, чем в США, в Германии, Японии, Франции, СССР, Кувейтской и Килемарской районах литературы можно получить в любой деревне. Растет число читателей. А чтобы они по заслуге могли выбрать книгу, в большинстве библиотек республики открыт свободный доступ к книжным полкам.

Лучшими библиотеками республики по праву являются Волжская городская, Килемарская районная, Юрская деревенская, Исидовского колхозно-предельного комбината, Марийская Юрская районная, Керетиновская Юрско-Марийского, Шильшинская Марийского района и многие другие. Они активно пропагандируют произведения великих марийских писателей, партии и правительства, умело помогают трудящимся в политическом самовоспитании, в совершенствовании их знаний, в формировании эстетических вкусов и высоких моральных качеств.

Дом культуры, сельские клубы и красные уголки стали любимым местом отдыха трудящихся. Их у нас свыше 300. Тут можно послушать интересную лекцию, принять участие в дискуссии, посмотреть новый спектакль или кинофильм, слушать музыку и красные уголки стали любимым местом отдыха трудящихся.

Семь-Солдатовский сельский клуб Марийского района Олдорский сельский клуб Параньинского района, клуб Краснотуркского колхозно-предельного комбината и многие другие клубные учреждения.

ТУ ИРОКПЕ развитие получило советское изобразительное искусство народа. В республике около двух тысяч творческих художественных самодеятельности, а в их более 25 тысяч участников. О возникшем мастерстве самодеятельных артистов свидетельствуют спор художественных самодеятель-

Много лет плодотворно трудятся в театре заслуженный артист РСФСР, народный артист МАССР Григорьев, народные артисты Марийской АССР Сираусова, Тилова, заслуженные артисты Марийской АССР Шерский, Приказлиев, Кузьминич и многие другие талантливые артисты. Число стран правительственных театров и филармоний на село. Мы ставим задачу, чтобы ни один населенный пункт не был обделен вниманием профессиональных артистов. Но, к сожалению, несмотря на большие культурные учреждения, существующие в деревне, во многих колхозах нет хороших клубов.

Наряду с колхозниками-профессионалами заслуженными деятелями искусства Марийской АССР Иванцовым, К. Смирновым, Гейстом выросла значительная группа самодеятельных композиторов, произведения которых исполняются самодеятель-

А ведь нам очень нужны. Ведь мы должны создать марийский музыкально-драматический театр, осуществлять плановую марийскую оперу, создать балет по национальным мотивам.

Для оказания помощи бурно развивающемуся самодеятельному творчеству народа в колхозах, совхозах, на предприятиях требуется больше артистов, музыкантов, художников балетмейстеров, художников самых различных специальностей.

Горьким вниманием уделяется созданию материальной базы в учреждениях культуры и искусства, особенно за последние два года. В прошлом году государство отпустило на строительство учреждений культуры 7700 тысяч руб., в текущем году 11 млн. руб.

В 1959 году введены в эксплуатацию республиканские киноаппараты, широкоэкранный киностудия, Мецкельский Дом культуры. К началу республиканские трудящиеся стали получать замечательный подарок — новый драматический театр на 800 мест, реконструированный старый театр, модернизированные с концертным залом, красной и удобной залом музея и картинной галереи. В ближайшее время должны поступить в строй действующих Дома культуры в Параньинском, Звениговском, на ремонт в Волжском. На год в год за счет ассигнований на культурно-просветительную работу. За последние 10 лет они увеличились вдвое и составили в этом году свыше 11 млн. рублей.

С ценной инициативой выступили трудящиеся Горно-Марийского района, учтя в себе обязательство по развитию культуры села, расширению эстетического воспитания молодежи, благоустройству очного обучения, озеленению деревни. Они решили в этом году построить 10 учреждений культуры, капитально отремонтировать в благоустроить 15 клубов и библиотек, 22 клуба киношколы, построить в 1961 году Дома культуры и 10 клубных клубов, на центральной усадьбе важного колхоза — станицы, подготовить за счет колхозов 12 клубов-ветработников.

Эта инициатива, одобренная решением бюро обкома КПСС, нашла полную поддержку трудящихся всей республики.

Растет национализм по форме, социалистический по содержанию марийской культуры — свидетельство торжества ленинской национальной политики, наша дружба народов СССР.

А. КАЗАКОВА,
Министр культуры
Марийской АССР.