

Концерты, оперы, 5 спектакли

Приближается волнующая дата — 40-летие Марийской республики. Вокальные коллективы театров, музыкального училища им. Палияча, музыкальной школы им. Чайковского, Марийский государственный ансамбль песни и пляски готовят юбилейные спектакли и концерты.

Плодотворно работает марийский театр им. Шкетана. Он готовит пьесу «Бурные годы» народного писателя МАССР С. Николаева. Музыка к спектаклю пишет К. Смирнов. Готовится к юбилею и русский драматический театр. Силами музыкального училища организуются различные концерты, в которых будут участвовать хор, солисты и симфонический оркестр.

Марийские композиторы написали ряд музыкальных произведений. Так, заслуженные деятели искусств МАССР А. Искандаров и Л. Сахаров совместно написали кантату «Родной край». В ее исполнении примут участие хор филармонии и симфонический оркестр под управлением композитора Н. Сидушкина.

К. Смирнов закончил первое действие оперы «Арслан» на либретто К. Псакова. Молодой композитор Э. Сапаев заканчивает последние картины оперы «Акпатыр» по одноименной драме С. Чаваяна на либретто Г. Матюковского и М. Яямова. Она будет представлена в дни юбилея в концертном исполнении. В опере будут заняты артисты: Акпатыр — Л. Краснов, Эвай — В. Рыбаков, Эяка — заслуженная артистка Марийской АССР М. Мыльникова, Марфа — Г. Оленева, офицер — Э. Шабларов, солист хора Большого театра Союза ССР.

В опере много массовых сцен. Она насыщена ансамблями: трио, дуэтами, квартетами.

Н. ГЕЙСТ,
Заслуженный деятель искусств МАССР.

МАРИЙСКИЙ ПРАВДА
г. Йошкар-Ола

25 СЕНТЯБРЯ