

17 МАЯ 1972

Советская Чувашия  
г. Чебоксары

Встреча артистов Марийского музыкального театра у чебоксарской пристани.

Фото В. Шемарова.

## ● Гастроли дружбы ВНОВЬ ОТКРЫЛСЯ ЗАНАВЕС...

Вроде бы и не закрывался театральный занавес в Чебоксарах. Совсем недавно любители музыкального искусства нашего города познакомились с последней в этом сезоне работой Чувашского государственного музыкального театра — оперы Д. Верди «Травиата». И вновь «Травиата», на этот раз в постановке Марийского государственного музыкального театра. Такой своеобразной передачей «эстафеты» начались выступления марийских артистов в Чувашии.

Открытие гастролей состоялось вчера в здании Чувашского академического драматического театра. Перед началом спектакля гостей из Марийской республики поздоровил с началом гастролей заместитель министра культуры Чувашской АССР П. Н. Николаев.

— Дружба между марийским и чувашским народом, — сказал он, — крепнет и развивается с каждым годом. На протяжении ряда лет наши республики обмениваются передовым опытом в области сельского хозяйства, промышленности, науки, культуры и искусства. Это подлинное социалистическое соревнование. Братская дружба русского, марийского, чувашского и других народов проявляется везде и во всем. Пусть крепнет эта дружба и расцветает на благо многонациональной Родины!

Аплодисментами встретил зрительный зал эти слова, выражая свою любовь и признательность марийским артистам,

приехавшим познакомить нас с самобытным искусством своего народа.

— Мы рады встрече на гостеприимной земле героя гражданской войны В. И. Чапаева и смелого покорителя космоса А. Г. Николаева, — сказал в ответном выступлении директор и художественный руководитель Марийского театра С. И. Ивашев. — Мы привезли теплоту наших сердец и широту нашей марийской души и те достижения нашей музыкальной культуры, которые в порядке творческого обмена с вашим музыкальным театром, мы посвящаем 50-летию образования СССР.

В заключение был показан спектакль «Травиата», тепло встреченный зрителем.