

ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА

29 СЕНТЯБРЯ Музыкальный театр Марийской АССР начинает свой новый сезон. В жизни нашего коллектива это шестой театральный сезон — важный и знаменательный, так как начинается пора творческой зрелости. Театру предстоит решить серьезные творческие задачи.

Мы открываем сезон балетом А. Луппова «Лесная легенда», постановка которого на нашей сцене стала событием в театральной жизни республики. Затем познакомим зрителя с премьерой оперетты — теперь уже классической — «Свадьба в Малиновке» Б. Александрова.

В новом сезоне будет восстановлена опера Э. Сапаева «Акпатыр». Наряду с этим предполагается постановка оперы А. Дарго-

мыжского «Русалка». В репертуар театра войдут также балеты «Тщетная предосторожность» Гертеля и одноактные — «Испанские миниатюры» (музыка народная), «Приглашение к танцу» К. Вебера, «Половецкие пляски» (из оперы «Князь Игорь»), музыка А. Бородина.

В настоящее время коллектив работает над музыкальной комедией В. Щербачева «Табачный капитан». Это будет спектакль о любви к Родине, патриотизме, мужестве. Мы также обратились к произведению классика грузинской драматургии Цагарели «Проделки Ханумы» (композитор Г. Канчели). Музыка здесь мелодичная, темпераментная, в ней много прелести, блеска и поэтического лиризма. Мы покажем также музыкаль-

ную комедию «Кому улыбаются звезды» (музыка Б. Александрова, пьеса А. Борисова и Г. Ферре).

Помимо спектаклей советских композиторов, в этом сезоне любителей музыки порадует постановка оперетты Имре Кальмана «Марица» и современного венгерского композитора Ференца Фаркаша «Зеленый шум». А для детей к новому году пойдет оперетта-сказка П. Вальгардта «Кошкин дом».

Музыкальная труппа значительно пополнилась творческой молодежью: Инна Мосалева — выпускница Московского института им. Гнесиных, из Горьковской консерватории приехал Владимир Добрынин, из горьковской оперы — Елизавета Коновалова. После окончания Свердловской консервато-

рии свои первые творческие шаги делает Владимир Ельчин. Недавно вышли из стен Красноярского училища искусств Людмила Игнатенко, Людмила Потапова, Виктор Иванов, Валерий Шорохов. Главным хормейстером стал известный йошкар-олинцам Николай Емельянов — заслуженный работник культуры МАСР. В коллектив пришли артисты Константин Аркадьев, Юрий Тупиков, а также хорошо известная нашим зрителям Надежда Ковалева.

Если наша творческая работа принесет радость зрителю, мы будем считать, что услия не пропасть даром.

С. ШТИВЕЛЬМАН.
Главный режиссер
Музыкального театра
Марийской АССР.