

22 ИЮН 1975

МАРИЙСКАЯ ПРАВДА
г. Йошкар-Ола

НОВЫЕ ВСТРЕЧИ— НОВЫЕ ДРУЗЬЯ

Гости
нашего
города

КАЖДЫЙ вечер зажигают фонари в подъезде Марийского музыкального и драматического театра имени Шкетана. Сотни нарядных людей поднимаются по каменным ступенькам в зал. Медленно гаснут люстры — и на сцене оживает красивая легенда. Собираются в стайку встревоженные лебеди, прилетает черный коршун и вступает в борьбу с ним принц Зигфрид.

Уже в который раз ставится спектакль, более полумесца назад послуживший увертюрой к гастролем нашего Республиканского государственного музыкального театра в столице Марийской республики. Балет «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Баядера» и «Русалка», «Роз-Мари», «Принцесса дирка» и «Яг-Морт» — прекрасно принимаются марийскими зрителями. Йошкар-олинцы стали добрыми нашими друзьями. Да только ли йошкар-олинцы? Часто к зданию театра подъезжают автобусы. Это — колхозники и рабочие совхозов из самых отдаленных мест спешат познакомиться с искусством братской республики. Но спектакли «стационарные», ограниченные рамками главного здания театра, — это еще не все. Когда мы собирались на гастроли, поставили себе цель: заглянуть в поселки, деревни, села, объездить пригород и, конечно, как можно больше выездных спектаклей дать на заводах, фабриках и в Домах культуры Йошкар-Олы. Еще в Сыктывкаре распределили и степень активности каждого актера, чтобы получилась максимально загруженным трудовой гастрольный день. Пока замысел этот и вся намеченная программа успешно реализуются. Судите сами: на каждый день приходится,

кроме дневного и вечернего, еще два выездных спектакля и концерта для всего творческого коллектива театра. За двадцать дней мы побывали в Килемарах, Оршанке, Сернуре, Медведеве, Волжские. Пять спектаклей показали в поселке Советском, где нас особенно тепло принимают и приглашают почаще бывать в гостях. Обслужили и пригороды Йошкар-Олы: Ежово, Сурож, Куяр, Солнечный. Конечно, такие сложные спектакли, как «Лебединое озеро», «Дон Кихот» или «Русалка», невозможно преподнести с маленькой сцены. Поэтому мы выбираем спектакли, где занято не более восьми—десяти актеров, нет громоздких декораций и сложных костюмов. Мюзикл О. Фельцмана «Здрасьте, я ваша тетя», оперетты Н. Богословского «Свадебное путешествие» и «Муж моей жены» Г. Хугаева, детские спектакли «Сказки старого деда» и «Четыре близнеца» вполне подходят для этой цели. На выездках актерам аккомпанирует ансамбль нашего оркестра или концертмейстеры В. Горленко и Е. Юхнина. Готовы у нас для выездов и концерты с разнообразными программами — отрывки из опер, оперетт, балетов. В Сосновой роще, городском Парке культуры и отдыха имени XXX-летия ВЛКСМ и Заречном имени Гагарина, во Дворце профсоюзов, в Доме офицеров звучали арии Дона Базилло, Фигаро, Розины из «Севильского цирюльника», танцы из балета Чайковского «Лебединое озеро», испанский танец из «Раймонды».

Хочется рассказать, как провели мы день выборов. Шесть представлений — большая цифра. Именно столько раз выступили на-

ши артисты, дали три спектакля и три концерта. Прежде всего хотелось преподнести подарок жителям дальних деревень. Группа наших артистов и выехала в колхоз «За коммунизм» Волжского района. К восьми часам все колхозники уже проголосовали, и наш приезд был для них приятным сюрпризом. Дояркам, скотникам, комбайнерам посвящали свои выступления артисты. А благодарные, растроганные зрители после концерта подходили, дарили цветы, сердечно благодарили.

Одна группа обслуживала в день выборов городские агитпункты. Особенно напряженно трудятся на выездках заслуженный артист Коми АССР Л. Ильчуков, лауреат премии Коми комсомола В. Головачев, заслуженная артистка Коми АССР Г. Кузнецовская, Н. Ентин, Л. Седова, Н. Коржавин, В. Михайлов, М. Галлямова, Л. Милохина, солисты балета Л. и А. Еренских.

Впереди еще десять дней гастролей. И мы постараемся побывать там, где не видели наших спектаклей и пригласить к себе в гости жителей сел, деревень и пригородов. Верю: у нас будет еще много встреч, появятся новые друзья.

И. БОБРАКОВА,
главный режиссер
Республиканского
музыкального
театра Коми АССР,
заслуженный деятель
искусств Коми АССР.