



## МАСТЕРА СТРОЙКИ— МАСТЕРАМ ИСКУССТВА

В Йошкар-Оле 27 декабря торжественно открыто  
новое здание драматического театра

В МОРОЗНЫХ сумерках мягко и празднично светятся всеми окнами величественный дворец, освещая множество людей, собравшихся у входа на широкой мраморной парадной лестнице для торжественного открытия здания, в котором отныне будет театр.

Начинается митинг. Его открывает секретарь парткома треста «Йошкар-Оластрой» А. А. Кузнецов, а затем управляющий этим трестом Н. Н. Марнасян вручает символический ключ директору театра В. А. Кузнецову. Девушки в национальных костюмах преподносят строителям цветы.

Наступает долгожданная минута. Кандидат в члены ЦК КПСС, первый секретарь Марийского обкома партии Г. А. Посибеев разрезает красную ленту перед входом.

Счастливым ягм для тех, кто проектировал, строил уникальный дворец искусства, кто преподнес Йошкар-Оле в год ее 400-летия достойный подарок.

«Спасибо, строители, за прекрасный подарок!» — начертано на лозунге, укрепленном на фасаде. Это чувство благодарности и восхищения испытывал в тот вечер каждый, кто осматривал вестибюль и фойе с мраморными цветочницами и гроздьями сияющих люстр, кто поднимался по беломраморным ступеням лестниц и сидел в уютном красивом зале, рассчитанном на 850 зрителей.

В осмотре помещенной театра участвовали члены и кандидаты в члены бюро Марийского обкома КПСС, члены правительства республики, представители общественности города. Они дали высокую оценку архитектурным достоинствам театра (авторы проекта архитекторы И. К. Калинин, А. И. Галицкий, конструкторы Н. Д. Баздунов, В. Н. Коньшев, Г. И. Иголкин, В. И. Деревянных, инженеры В. И. Баранов, В. Б. Филиппова и Л. Г. Сивцова), работе строителей треста «Йошкар-Оластрой».

Возведение этого объекта, чрезвычайно важного для градостроительного облика растущей столицы Марийской АССР, стало проверкой сил и возможностей наших архитекторов и строителей. И серьезный экзамен ими сдан на «отлично»!

Можно без преувеличения сказать, что это была народная стройка, в ней слились усилия большинства промышленных предприятий Йошкар-Олы, более двух десятков строительных и монтажных организаций, министерств и ведомств республики, комсомольцев и молодежи города.

Но главными героями праздника, конечно, стали

строители треста «Йошкар-Оластрой». Маргеруправления строительства во главе с главным инженером треста А. П. Болотниковым, старшим прорабом В. И. Черкасовым, мастером В. Н. Сычевой, Гранитчиной из бригады В. С. Вяткина, маляры из бригады Л. Г. Волковой, штукатуры из бригады Ф. А. Новожиловой, каменщики звена Э. Г. Щеголева из бригады Г. А. Лежнина и многие другие мастера высокого класса вложили умение и душу в свою работу.

Имена всех причастных к строительству театра прозвучали в тот вечер на торжественном собрании, представителях партийных, советских и общественных организаций Йошкар-Олы, где первый секретарь Йошкар-Олинского горкома КПСС В. А. Матвеев вручил коллективу Марийского территориального управления строительства юбилейное памятное Красное знамя горкома партии и горисполкома. Со словами глубокой благодарности его принял начальник Маргеруправления Э. А. Зейтулаев.

Многие мастерские люди поднимались на сцену, чтобы получить почетные грамоты и памятные подарки.

А потом на новую сцену вышли мастера искусства. В концертной программе — лучшие танцы Государственного вокально-хореографи-

ческого ансамбля «Марий эл», фольклорного ансамбля «Марий памаш», песни Государственной хоровой капеллы МАССР. Выступили солисты Музыкального театра С. Сушкина, Н. Ковалева, А. Шурыгин, Л. Ушакова, А. Александрова, В. Кузьминых, В. Агия, Л. Пендерова, симфонический оркестр под управлением В. Венедиктова, певец А. Фисенко. Интересные номера показали самодеятельные коллективы и исполнители. Особый восторг зрителей вызвало появление на сцене семьи Красновых из совхоза «Восход» Волжского района, 28 человек включает семейный ансамбль, где танцуют вместе дедушка и бабушка, девять дочерей и сын, внуки и даже маленькая правнучка.

Вольным и широким было концертное представление, задуманное режиссером постановщиком В. Курбетовым, как благодарное слово строителям, как гимн вселично наших дел и свершений.

Е. БРАГИЛЕВСКАЯ.

На снимках: новое здание театра; заслуженный строитель МАССР А. П. Болотников, инженер треста «Йошкар-Оластрой» Н. Н. Тимофеева, мастер ССУ-5 В. И. Сычева в фойе театра.

Фото В. Аскачевского.

