

Больше заботы о развитии театра

БЮРО обкома КПСС рассмотрело вопрос о работе Музыкального государственного театра имени М. Шкертана. В принятом постановлении отмечается, что здесь стал повышаться идейно-художественный уровень спектаклей, укрепляется творческий состав трупп. За последние пять лет поставлено 47 пьес, из них 17 — местных авторов. Ежегодно показывается до 700 спектаклей, на них присутствует более 250 тысяч зрителей.

Однако в работе театра остается пока немало существенных недостатков. В частности, нет стабильного репертуара, не внедряется четкая система деятельности различных театральных служб. Дирекция и художественный совет порой мирятся с низким идейно-художественным уровнем некоторых спектаклей, не добиваются повышения музыкальной и сценической культуры. В коллективе слаба производственная дисциплина. Не налажена как следует подготовка творческих кадров. Есть и другие упущения.

В деятельность театра недостаточно глубоко вмешивается Министерство культуры рес-

публики. Не использует всех имеющихся возможностей для усиления своего влияния первичная партийная организация. На нее не оказывают должного воздействия Йошкар-Олинский горком и Ленинский райком КПСС.

Бюро обкома партии обязало дирекцию и первичную парторганизацию театра устранить отмеченные недостатки, разработать конкретные мероприятия, обеспечивающие коренное улучшение деятельности творческого коллектива. Основное внимание необходимо сосредоточить на совершенствовании репертуара, повышении роли художественного совета и идейно - художественного уровня спектаклей, усилении политического, трудового и нравственного воспитания работников, выполнении и перевыполнении творческих производственно - финансовых планов.

За серьезные нарушения финансовой дисциплины на директора театра коммуниста М. Ю. Капланского наложено строгое партийное взыскание. Предупреждая и министр культуры республики А. А. Зенкин за непринятие мер к улучшению деятельности творческого коллектива.

Маршюк правда
Г. Йошкар-Ола

2 ИЮН 1979