

В Калинин начинают гастроли государственной музыкальный театр Марийской АССР. Наш корреспондент встретился с режиссером театра Н. В. Лузгинным.

— Николай Васильевич, ваш театр впервые в нашем городе. Расскажите немного о нем.

— Театр молод. Ему всего четырнадцать лет. Открытие театра ознаменовалось постановкой оперы марийского композитора Э. Сапаева «Акпатыр». Уже в первые годы работы коллектива театра представлял на суд зрителя интересные постановки балетов, опер и оперетт.

— Судя по гастрольным афишам, репертуар театра достаточно разнообразен.

— Действительно, в нашем репертуаре пропущены русская и зарубежная классика, произведения советских композиторов. Особым успехом у молодежи пользуется балет нашего земляка А. Эшпая «Ангара», написанный по мотивам пьесы

А. Арбузова «Прекрасная история». Недавно закончена работа над веселым и озорным спектаклем «Сотворение мира» на музыку

● НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

ЗВУК ВОЛШЕБНЫЙ, ВДОХНОВЕННЫЙ

А. Петрова. Этот балет поставлен в современной ритмо-пластической манере. Классический балет «Франческа да Римини» вместе с романтической оперой «Иоланта» дает возможность зрителю еще раз встретиться с музыкой П. И. Чайковского. Любители оперного искусства послушают «Тоску» и «Чю-Чю-Сац» Д. Пуччини, «Травиату» Д. Верди и комическую оперу Д. Россини «Севильский цирюльник». Ну, а тем, кто любит оперетту, мы предлагаем посмотреть «Летучую мышь»,

«Короля вальса» и «Цыганского барона» Н. Штрауса, «Веселую вдову» и «Цыганскую любовь» Ф. Легара. Думаю, понравятся калининцам и современные музыкальные комедии «Бабий бунт» Е. Игич-

— Молодость театра, очевидно, определяется не только временем его существования.

— Молоды и артисты. Средний возраст около двадцати восьми лет. Это выпускники музыкальных вузов и училищ страны. Мо-

нию молодежи и вносит свежую струю в деятельность коллектива.

Большую роль в успехе спектаклей играет симфонический оркестр театра под управлением главного дирижера, заслуженного деятеля искусств МАССР, лауреата Государственной премии МАССР В. И. Венедиктова.

Сейчас он готовит три симфонические программы, которые будут представлять наш театр в братской Венгрии.

— Встреча коллектива театра со зрителями Калининга состоится в дни, когда вся страна готовится отметить 60-летие образования ССРС.

— Это налагает на артистов особую ответственность. О калининском зрителе мы слышали много, как о доброжелательном, но в то же время как о очень требовательном. Думаю, шпильные гастроли принесут взаимное обогащение и калининцам, и актерам из столицы Марийской АССР Пошнар-Олы.

Беседовала Г. АСИНА.

кина, «Все начинается с любви» О. Фельцмана и «Муж моей жены» Х. Плиева.

— Ваш театр не забывает и о детской аудитории.

— Спектакли для детей артисты нашего театра готовят с особым теплом. В репертуаре три музыкальных сказки: «Муха-цокотуха», «Золушка» и «Кот в сапогах». Два первые вещи мы покажем малепьким калининцам.

сковской, Ленинградской и Киевской консерваторий.

Но, несмотря на молодость, многие солисты имеют звание народного артиста Марийской АССР, лауреата Государственной премии МАССР. Есть среди актеров театра и заслуженные артисты РСФСР. Это наша гордость. А вообще творческий потенциал театра велик. И атмосфера поиска, новых решений способствует становле-