

# Театральный сезон в Заполярье

В этом году театральный сезон в Воркуте открывается несколько необычно. Первые спектакли городской драматической театр дает не на основной сцене, а на сценах шахтерских клубов. 20 ноября театр поздравит с новой своей работой — пьесой А. Алешина «Одна» горняков передовой в комбинате «Воркутуголь» шахты № 3. В течение недели гастроли театра состоятся в клубах шахт №№ 7, 29, 5, 9 и шахтоуправления № 2.

Большие надежды возлагают зрители на новый театральный сезон. Они желают, чтобы этот сезон был содержательнее и интереснее предыдущих.

Чтобы добиться этого, необходимо глубоко проанализировать работу театра в прошлые годы, извлечь уроки из допущенных ошибок и недостатков. А промахи в деятельности театрального коллектива имеют место.

В репертуаре прошлого сезона было немало пьес, раскрывающих творческую, созидательную жизнь советского народа. Стоит назвать такие пьесы, как «Персональное дело» Штейна, «Забытый друг» Салынского, «Дача Дроздовых» Кузнецова. Между тем низкое качество подготовки этих спектаклей, неправильное распределение ролей снизили их художественную ценность. Спектакли не получили одобрения у зрителей.

В репертуар включались отдельные случайные пьесы, по своим идейно-художественным качествам не отвечающие требованиям времени. Так, театром была поставлена слабая пьеса «Багровые облака», которая прошла всего лишь 11 раз с очень малым числом зрителей. Не было в репертуаре пьес, раскрывающих героические дела советской молодежи. Это тем более непростительно, если учесть, что молодые рабочие составляют сейчас основной костяк шахтерских кадров Заполярья.

В начале прошлого сезона в составе труппы не было ни одного молодого актера. Несколько молодых актеров было принято в середине сезона и, естественно, они не могли активно включиться в творческую жизнь.

Недостатки прошлого сезона должны явиться серьезным уроком для всего коллектива театра.

Нынешний сезон особенно ответственный. Он будет проходить накануне празднования 40-летия Великого Октября, когда советский народ будет подводить итоги пройденного пути. Это обязывает театр к тому, чтобы спектаклей на самые важные темы нашей жизни было как можно больше.

Гастроли нашего театра по Печорской магистрали и в республиканском центре — Сыктывкаре показали большие творческие возможности коллектива, незаурядные спо-

собности многих актеров и режиссеров.

Воркутинский театр начинает сезон пьесой советского драматурга А. Алешина «Одна», встретившей широкий отклик и одобрение у зрителей. Постановку осуществляет главный режиссер театра Н. Г. Гайдаров.

Вслед за этим театр покажет зрителям спектакль «Телефонный звонок» в постановке заслуженного артиста Коми АССР Н. И. Быкова и «Дерева умирают стоя» Касона в постановке Н. Г. Гайдарова.

Учитывая запросы зрителя на музыкальные спектакли, театр ввел в свой репертуар оперетту «Мадмуазель Нитуш» Эрве.

Для школьников в новом году будет поставлен спектакль «Димка-Невидимка». Следует отметить, что в городе создан и неплохо работает кукольный театр. Дети Воркуты и рабочих поселков хорошо отзываются о сказке «Волшебный прутик», поставленный режиссером, заслуженной артисткой УССР З. Утеклиной. Скоро юные зрители увидят премьеру «Зеленая лисица» в постановке режиссера А. Сергина.

Предстоящий сезон ставит большие и ответственные задачи перед творческим коллективом Воркутинского театра. Можно надеяться, что он с ними справится.

**Е. ТРЕТЬЯК,**  
заведующий отделом культуры  
Воркутинского горисполкома.

Красное Знамя

г. Сыктывкар

20 ОКТ 1956