

К Дням культуры Коми АССР в Вологде

# Воркутинский Заполярный

Воркутинский государственный Заполярный театр драмы свой 45-й сезон заканчивает в Вологде. 45 лет — возраст зрелости. И, как всякий живой организм, театр знал за эти годы и радости блестящего успеха, и грусть неудач.

Основанный в 1943 военном году в Воркуте, театр открыл свой первый театральный сезон «Марицей» И. Кальмана. Да, тогда это был театр музыкально-драматический. С прекрасными солистами, великолепным хором, блестящим оркестром.

Вот они-то и заложили те высокие традиции профессионализма, культуры исполнения, тонкого сценического вкуса, которые и сейчас стремятся поддержать театр. Удастся ему это как силами ветеранов театра, таких, как народный артист Коми АССР А. К. Кравченко, И. В. Шварцберг, Г. А. Гоновоблева, А. В. Короневский, заслуженная артистка Коми АССР Г. Х. Кравченко, В. М. Кругликова, Г. И. Щербакова, Н. И. Тогоева, так и силами актеров среднего поколения и недавно пришедших.

Гастрольная карта Заполярного театра довольно многообразна. За последние годы он побывал со своими спектаклями в Литве и Латвии, на Украине и в Армении, в Чечено-Ингушетии, Кабардино-Балкарии и Коми АССР, гастролировал во многих городах Российской Федерации.

Выезжая почти ежегодно в крупные города страны, театр постоянно находится в состоянии «боевой готовности» к новым встречам, новым впечатлениям и мнениям публики.

На вологодской земле мы тоже не впервые: трижды за по-

следние годы работали в Череповце. И вот, наконец, — Вологда — один из старейших театральных городов российского Севера.

В те же самые дни, когда поднимется занавес наших гастролей в Вологде, в Воркуте начнет гастролировать Вологодский орден «Знак Почета» драматический театр.

Что же увидит вологодский зритель? Мы открываем гастроль спектаклем по пьесе А. Дударева «Вечер». Есть в репертуаре и А. Галин — спектакль по его пьесе «Жанна». Еще два спектакля по пьесам советских драматургов В. Мхитаряна «Верните бабушку» и Ю. Монина «Страстное желание».

Западная драматургия представлена спектаклем по пьесе Ив. Жамняка «Месье, который платит». Закроются гастроль спектаклем по рассказам В. Шукшина «Штрихи к портрету».

Есть еще одно название в гастрольной афише театра, на котором бы хотелось остановиться, — это эксцентрическая комедия по пьесе Б. Рацера и В. Константинова «Диоген». Мы сознательно включили ее в план гастролей, зная, что Вологодский драматический театр не так давно играл эту пьесу: у взыскательного вологодского зрителя будет возможность сравнить два спектакля, игру актеров, режиссерские решения, сценографию.

Для детей — две веселые музыкальные сказки: В. Зимина — «Играй, шарманщик» и В. Орлова — «Золотой цыпленок».

Итак, с 14 по 28 мая ждем вологжан и гостей города на наших спектаклях.

**В. СИХВАРТ,**  
заместитель директора Воркутинского театра драмы.