

ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ

20 АВГ 1968

г. Чита

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА БУРЯТСКОЙ АССР

ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ

ПЕРЕД САМЫМ НАЧАЛОМ спектакля хлынул проливной дождь, но разве мог он остановить настоящих любителей и ценителей музыки! И читинцы, храбро преодолевая мчащиеся по улицам потоки, спешили в окружной Дом офицеров Советской Армии.

Зрительный зал был переполнен.

Спектакль, открывший гастролы Государственного ордена Ленина театра оперы и балета Бурятской АССР, начался вовремя. Правда, на несколько минут его задержал начальник управления культуры промышленного облисполкома П. А. Орлов, который от имени читинцев приветствовал дорогих гостей и пожелал коллективу театра больших творческих успехов.

Первым спектаклем гостей была знаменитая опера А. Даргомыжского «Русалка». Партию Мельника исполнял народный артист СССР наш земляк Л. Лиховоин, Наташи — заслуженная артистка РСФСР Д. Кыштымова, княгини — заслуженная артистка Бурятской республики А. Жмурова, князя — молодой артист Н. Стрекунов. Спектакль шел в постановке режиссера Е. Кончевского. Дирижер — заслуженный деятель искусств РСФСР В. Маймескул, художник — народный артист РСФСР А. Тимин.

«Русалка» была тепло принята зрителями.

Одновременно артисты театра дали свой первый шефский концерт — в летнем театре парка окружного Дома офицеров на торжественном заседании, посвященном Дню Воздушного Флота СССР.

Театр проработает в Чите три недели. За это время он покажет 20 спектаклей, в том числе оперу А. Спадавеккиа «Овод» и балеты «Голубой Дунай» И. Штрауса и «Дон-Кихот» Л. Минкуса, еще не шедшие в Чите.

Добро пожаловать, дорогие гости!

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Русалка».

Фото М. Войлокова.

