

ПРЕМЬЕРЫ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

Для многих улан-удэнцев вчерашний вечер был долгожданным и радостным. Бурятский государственный театр оперы и балета открыл свой новый сезон. Замечательное произведение русской оперной классики — «Князь Игорь» прозвучало со сцены театра. В спектакле были заняты ведущие артисты — народный артист СССР Л. Линховони, заслуженные артисты РСФСР Д. Кыштымова и А. Арсаланов, заслуженный артист Бурятской АССР В. Белов, артисты С. Кокшаров, Е. Федоров.

Сегодня утром в театре можно послушать оперу «Севильский цирюльник», а вечером посмотреть балет «Красавица Ангара».

Нынешний сезон обещает быть интересным и для театра, и для зрителей. Состав труппы пополнился новыми молодыми исполнителями. В этом году закончили Ленинградскую консерваторию и вернулись в коллектив молодой дирижер Аюша Арсаланов и солистка оперы Нина Жатнуева. Очень тщательно готовятся Аюша Арсаланов к своему первому выступлению в опере Гуно «Фауст».

— Я очень рад, что коллектив принял меня так радушно. Сбывается моя давняя мечта стать дирижером. В 1959 году я дирижировал оперой Дандара Аюшеева «Побратимы» с участием артистов оркестра Большого театра СССР. Прошло шесть лет учебы и сейчас я думаю самостоятельно осуществить постановку некоторых опер, редко или совсем не шедших на нашей сцене, — рассказал в беседе молодой дирижер.

Нина Жатнуева надеется скоро выступить в партии Микаэлы в опере Ж. Бизе «Кармен». Недалек тот день, когда на афишах театра появятся имена молодых исполнителей Анны Новоселовой и Евгения Мягкова.

Первой премьерой театра явится опера Пуччини «Манон Леско». Сейчас солисты оперы Е. Андреев, Д. Кыштымова, А. Бурлак, В. Белов, С. Кокшаров и другие заканчивают разучивание партий. Работа идет во всех цехах: пишутся декорации, шьются костюмы, ведется корректура в оркестре.

В театре стало хорошей традицией помогать своим воспитанникам, выпускникам выс-

ших учебных заведений осуществлять постановку дипломных работ. Большую творческую помощь оказали выпускнику ГИТИСа В. Хараеву, который поставил балет Сергея Прокофьева «Камеяный цветок». Оформлял балет тоже молодой художник Н. Манилов. Сейчас балетный коллектив готовится к очередной премьере балета «Легенда о любви». Поставит его дипломантка ГИТИСа Алла Батубаева.

Коллектив театра готовится достойно отметить двадцатипятилетие Союза композиторов Бурятии. В дни пленума Союза композиторов коллектив оркестра выступит с несколькими симфоническими концертами. Будут исполнены произведения бурятских композиторов старшего поколения и молодых — Манжигеева, Наговицына.

До конца сезона театр должен осуществить постановку оперы С. Прокофьева «Дуэнья», Д. Верди «Дон Карлос» и к трехсотлетию Улан-Удэ будет капитально восстановлена опера М. Фролова «Эхэ Булат-Батор».

Н. ХОГОЕВА.