



после тр

к предстоящим гастролям вурятского государственного ордена ленина театра оперы и балета в иркутске

За четверть века своего существования Государственный Бурятский ордена Ленина театр даежды участвовал в даежда бурятской литературы и истусства в Москве (1940, 1959 гг.), осуществил постановую более ста отер и балетов зарубежных, русских и советских композиторов. За это время в нашем коллективе выросли такие прославленные мастера сцены, как неродные артисты СССР Л. Линховоми. Л. Сакънова, мародиме артисты РСФСР Н. Петрова, Б. Балданов, П. Абашеве, заслуженные артисты Бур. П. Абашеве, заслуженные артисты Бур. АССР. Пришло много талактичной молодежи, которая услешям весет зстафету искусства, искусства большого, вешномального.

Бурятский театр оперы и балета, будучи самым восточным форпостом музыкально-театрального искусства нашай страны, гестролировал в Томске и Красноярске, в Чите и Бласовещенске, в Хабаровске и Комсомольске-на-Амуре, Владивостоке и Южно-Сахалинске, Братске и Ангарске и многих других городох Сибири и Дальнего Востока. Зрители этих городох с большой теплотой груминмают наши спектожеми.

Первая встреча с вами состоится 1 июля. Гастроли мачнем оперой «Киязь Игорь», в партии Кончака выстурант народный артист СССР Л. Линховоми. Сейчае он находится в расцвете творческих сил. В прошлом году Л. Линховоми с большим успехом выступал с сольным концертом в Москев, Леиниграде и других городах Союза, Прославленный певец бурятского народа Л. Линховоми с неизменным успехом выступал в Китае, Ветамае, МНР, ГДР, Чехословании, Ганиев, Бероге Слоновой Кости, Либарии, Гане, Того, Дагомев, Нигерии, Метерии, Метерии, Либарии, Гане, Того, Дагомев, Нигерии, Мет

Иркутяна снова увидят замечательную приму балериму, народную артистку СССР Л. Сахьянову в главных роязк новых балетов «Лагемда о любян», «Тропою грома»,
ввечный идол» и, конечно, в двено признанных балетах
«Лебединсе озеро», «Большой вальс», «Крассавица Ангара» и др. Л. Сахьянова недавно вернулась из гестрольной поездик по Японии с группой мастеров советского балета. Она, кроме Японии, со своим пертнером
народным артистом РСФСР Л. Абашеевым за последнив годы выступала в Панистане, Иране, Чехослевакце,
Болгарии, ГДР, МНР, Китае и др. странах мира.

На прошедших выборах прославленную балерину бу-

EXMETHERO AHTPAKTA»

рятского народа Л. Сахьянову народ избрал своим де-путатом в Верховный Совет СССР. Это — высшее признание народа.

Достиг актерского и тенцевального мастерства на-Достиг актерского

Варнувшись из стамировки в Большом театре Союза ССР, способная молодая балерина О. Короткова ус-пешно выступает в ведущих партиях балетного репер-туара театра. Ев достойным партнером является молодой солист балета А. Мягков, который имеет отличные технические данные,

За это время эначительно вырос творчески и выданулся в ведущие солисты известный вам певец Н. Раднавв. Он выступит в роли инязя Игоря, Яго и др.

Во время прошлых гастролей иркутяне успели полюбить молодого певца В. Буруева, обладателя красивого лирического баритона. Значительно выросло сцениче-сков и вокальное мастерство певца. Иркутяна помият и К. Иванову, Н. Манжееву. За три года ими создано много интересных образов в оперных спектаклях. Попрежнему ведущее положение занимают известные вам солистки заслужением артистка РСФСР Д. Кыштымова, заслуженные артистки Бур. АССР А. Бурлак, А. Жмурова.

Балетными спектаклями дирижируют молодой растущий дирижер М. Балдаев, воспитанник Свердловской и пениградской консерваторий, Вы увидите спектакли, оформленные талантливыми зудожниками народным художниками народным кудожникам рСФСР А. Тиминым и народным художниками бур. АССР М. Шестамовой.

До скорых встреч, иркутяне.

Д. ЯХУНАЕВ,

директор театра. НА СНИМКАХ, Бурятский государственный ор-дена Ленина театр оперы и балета; сцена из бале-та; солисты балета народный артист РСФСР Пета Абашеев и народная артистка СССР Лариса Сахьянова; артист Евгений Федотов в роли Андрея Соколова в опере «Судьба человена».

Фото Б ВИТНИКА



