

...И мечты сбываются

Сорок пять лет минуло с тех пор, как осуществилось вековое стремление бурятского народа к национальному самоуправлению. Край усилился и беспрерывно преобразовался за эти годы в край богатого коллективно-

го землепользования, скотоводства, в край индустрии. Первокласные тепловозы и электровозы, мощные автокраны, уникальные электромоторы, не уступающие мировым образцам, выпускаются теперь в Бурятии.

Продукция республики идет в 70 краев и областей нашей страны, в 36 других государств.

А как изменились наши города! Разве теперь узнаешь, например, Улан-Удэ — столицу Бурятской АССР! Я помню, каким он был, наш Верхнеудинск, когда образовалась республика: глухой уездный городишко с населением 20 тысяч человек, где по ночам мерцали редкие огни уличных фонарей. Сейчас Улан-Удэ — крупный современный город с промышленными предприятиями и величественными жилыми домами, утопающими в зелени садов и парков.

Рядом с Улан-Удэ выросло одно из крупнейших предприятий на востоке страны — Улан-Удэнский локомотивно-паровозоремонтный завод. Здесь же механический стекольный завод производительностью 15 миллионов квадратных метров стекла в год, различного профиля комбинаты.

Кто из нас, бурят, видел раньше свой театр, дворцы культуры? Кроме единственного кинотеатра, который назывался «Золотой уголок», не было каких-либо зрелищных заведений. Выйди теперь на площадь Советов. Невольно залюбуешься монументальным зданием театра оперы и балета.

И не показательно ли, что народ, бывший до революции практически неграмотным, сейчас имеет 12 тысяч учителей и преподавателей, что по количеству студентов Бурятия давно обогнала такие развитые капиталистические страны, как Франция, Англия, Италия и ФРГ. В Бурятии насчитывается более тысячи научных работ-

ников, в том числе свыше 200 докторов и кандидатов наук. Раньше буряты не имели, если не считать двух-трех медработников, своих врачей и тысячами гибли от социальных болезней. Сей час на страже здоровья народа стоят 15 тысяч медицинских работников. Поразительны достижения в области литературы и искусства.

Я уже говорил о нашей гордости — Бурятском театре оперы и балета, одном из крупнейших очагов музыкальной культуры не только Бурятии, но и всей Восточной Сибири и Дальнего Востока. А вот люди, пришедшие к высокому искусству. Одна из ведущих оперных певиц народная артистка РСФСР Н. К. Петрова в прошлом была участницей бурятской художественной самодеятельности. Prima-балерина театра Л. П. Сахьянова окончила хореографическое училище Большого театра. Теперь она народная артистка СССР, депутат Верховного Совета СССР.

В оперных и драматических театрах Бурятии растет талантливая молодежь. Среди них дипломант Всесоюзного конкурса имени Глинки певец Ким Базар Садаев, заслуженная артистка Бурятской АССР Р. Бевская. И не случайно ведущие артисты республики — народные артисты СССР Л. Линхвойн, Л. Сахьянова с успехом выступали во многих странах Азиатского и Африканского континентов, странах социализма.

Да, поистине блистательный путь прошла Бурятия за минувшие сорок пять лет. И стало это возможным благодаря Великому Октябрю, Ленинской партии, тому высокому чувству, утвердившемуся на нашей земле, имя которому — дружба народов.

А. МАЙОРОВ,
делегат первого
съезда Советов Бурятской
АССР, член КПСС
с 1920 года.