

Самый восточный оперный

Вот уже неделю в Чите с успехом гастрوليрует знаменитый чингизид по выступлениям в прошлом году Государственный орден Ленина Бурятский театр оперы и балета. На днях в ОДОСА состоялся большой концерт мастеров искусств Бурятии. Как всегда, огромный успех выпал на долю народных артистов СССР Ларисы Сахьяновой и Лхасарана Линховойна. Тепло встретили зрители и молодого тенора Дугаржапа Дашиева.

В летнем «Календаре искусств» мы расскажем подробнее о театре, его актерах, репертуаре, а сегодня предоставляем слово главному режиссеру театра, заслуженному деятелю искусств Бурятской АССР — Н. Логачеву.

• • •

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ орден Ленина Бурятский театр оперы и балета существует более тридцати лет и является самым восточным оперным театром в стране. В театре обширный репертуар. Его знают не только в городах Сибири, Дальнего Востока, Сахалина. Отдельные артисты Бурятского оперного театра: народные артисты СССР Лариса Сахьянова, Лхасаран Линховойн, народный артист РСФСР Петр Абашеев, заслуженный артист Бурятской АССР, лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов Ким Базарсадаев многократно представляли бурятское советское искусство за рубежом.



Наш коллектив интернационален. С самого своего основания здесь работают рядом с бурятами представители всех национальностей.

Как и вся наша страна, Бурятский театр оперы и балета готовился достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Нам поставлена первая бурятская детская опера Б. Ямпилова «Чудесный клад», опера Т. Хренникова «В бурю», балет А. Хачатуряна «Спартак», а также большой юбилейный концерт. Сейчас идет подготовительная работа к постановке оперы Пуччини «Богема».

Состав труппы театра очень молодой. Рядом с мастерами, которых чингизиды хорошо знают, — Л. Линховойном, Г. Храмовым, А. Жмуровой, В. Лыгденовой, Д. Кыштымовой, И. Кузьминой большое место в репертуаре за-

нимают теперь уже заслуженные артисты Бурятской республики, — Н. Раднаев, В. Буруев, И. Иванова и другие. Есть и совсем новые имена талантливой молодежи, пришедшей недавно в театр.

Прежде всего — это лирико-драматическое сопрано Н. Жатнуевой, успешно спевшей партию Чю-Чю-Сан в одноименной опере Пуччини. Великолепный тенор Дугаржапа Дашиева покорил на Всесоюзном конкурсе вокалистов имени М. Глинки в г. Киеве строгое жюри. Одновременно с Д. Дашиевым в труппу театра поступили баритоны Л. Шоболов и В. Батуев. Из Пермской оперы в наш театр приглашены — бас М. Турчанин и меццо-сопрано Ю. Данилова. Уже сейчас они вошли почти во все оперные спектакли. Их трудолюбие и одаренность имеют большие перс-

пективы. Ю. Данилова поет Кармен, Кончаковну, М. Турчанин в Чите впервые спел Галицкого. Готовится спеть арию Мельника в опере «Русалка».

Особую гордость нашего театра составляет балет. Благодаря Л. Сахьяновой и П. Абашееву, сольная и кордебалетная группа обновлены. Прославленная балерина Л. Сахьянова неуклонно внедряет свои традиции в бурятский балет. Кроме этого, помогает своим коллегам войти в репертуар, овладеть сложными классическими танцевальными образами. Э. Кондратьева, О. Короткова, Л. Протасова и другие прошли через ее заботливые и строгие руки.

Все поколения работников театра преданы своему делу, гордятся театром, вкладывают в свой труд талант и жар сердец.