



СТАРЫЕ ДРУЗЬЯ—В ГОСТЯХ К ТОМЯЧАМ

Государственный орден Ленина Бурятский театр оперы и балета — единственный оперный театр, работающий восточнее Новосибирска. Поэтому гастрольные поездки по городам восточной части страны коллектива воспринимают как обязательное для него дело. Наши спектакли тепло принимали зрители Владивостока, Южно-Сахалинска, Хабаровска, Читы, Красноярска, городов Кузбасса и Алтая и, конечно, любители музыки вашего замечательного города на Томе.

С томичами в последний раз мы встречались пять лет назад. С тех пор в труппе театра выросло немало талантливых молодежи, выпускников консерваторий и

училищ, новые успехи достигнуты нашими признанными мастерами.

Мы так привыкли к расцвету многонациональной социалистической культуры, что не задумываемся над тем, как звучат слова: бурятский опера. А ведь это замечательно! Небольшая народность, еще каких-нибудь пятьдесят лет назад не имевшая не только высокой культуры, но даже собственной письменности, сегодня успешно овладевает вершинами оперного и балетного искусства. Судьба нашего народа озарена живительным солнцем Великого Октября. В достигнутых искусства и культуры бурят ярко проявляется неустанная забота партии и правительства о развитии нашего народа, женская национальная политика.

Театр оперы и балета сравнительно молод. Ему чуть больше тридцати лет. За это время у нас сложились одаренный певческо-танцевальный коллектив, созданный работы, которые принесли театру высокую награду Родины — орден Ленина. Здесь работает один из замечательных певцов — народный артист СССР Л. Линховин, который известен не только в нашей стране. Он неоднократно выступал на сцене Большого театра Союза ССР, принимал участие во всемирных фестивалях молодежи и студентов в Праге, Берлине, побывал в составе делегации артистов в Гвинею, Либерии, Гане, Того, Нигерии, Индии, Мьянме, на Цейлоне. В этом году Лхасария Лхасаранович побывал в странах Централь-

ной Африки и в ряде других стран мира.

В активе театра более 130 спектаклей. Это работы самых разнообразных жанровых направлений: русская и мировая классика, произведения советских авторов, современных зарубежных композиторов. В период подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и XXIV съезду партии коллектив подготовил и показал одно из лучших произведений советского оперного искусства — оперу Т. Хренникова «В бурю», а также балет «Спартак» А. Хачатуряна, детскую оперу бурятского композитора Б. Импилова «Чудесный клад» и большой юбилейный концерт. К открытию XXIV съезда КПСС мы подготовили большой концерт-рапорт, балет «Баядерка» Л. Минкула, а также восхитительную нашу первую национальную оперу «Энхэ-Булат-Батор» М. Фролова. На постановку этой оперы был приглашен ее первый постановщик — народный артист СССР, лауреат Государственной премии, профессор И. М. Туманов.

Перед томичами во время гастрели впервые выступил солист заслуженная артистка Туркменской ССР Ирина Кузмина, молодые певцы Юлия Данилова, Галина Абикич, Алексей Тарасов, Артур Аматов, Григорий Тугиелов, Виктор Батуев, Леовар Шоболов, Клим Миткин и многие другие. В нашем театре также поют лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, заслуженный артист Бурятской АССР К. Базарсаев, который в составе делегации творческой молодежи представлял советское искусство во многих странах мира, и лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов м.м. Глинки Д. Дашиев.

В балетный коллектив вошел большой группа одаренной молодежи — выпускники хореографических училищ Улаи-Ула, Ленинграда и других городов Союза. Среди них можно назвать В. Самбуева, А. Павленко, Ю. Мурзиева, И. Дзундзину. Успешно выступают и знакомые томичам солисты балета — заслуженные артисты Бурятской АССР О. Б. Короткова, З. Комарникова, Б. Васильев, В. Дамбиев.

В оркестре театра трудятся бодрная группа исполнителей, аложающих много труда в сил в дело развития

ты известные томичам по предыдущим гастролям певцы заслуженные артисты РСФСР Д. Кыптымова, В. Мыгденова, народные артисты Бурятской АССР А. Жмурова, С. Раднаев, Б. Буруев, заслуженные артисты Бурятской АССР К. Иванова, Т. Хромов, А. Буран и другие.

Балетная труппа славится многими мастерами хореографии. Среди них особое место занимает выдающийся балерина, народная артистка СССР Лариса Сахьянова. Исключительная музыкальная одаренность, яркая артистическая индивидуальность, высокая техника и сценическое обаяние помогли талантливой актрисе создать галерею замечательных образов, завоевать большую популярность. Л. Сахьянова побывала вместе с детским советским искусством на международных фестивалях в Берлине и в Праге, гастролировала в Венгрии, Болгарии, Пакистане, Афганистане, Японии, Канаде и других странах мира. Во всех поездках ее неизменным партнером является народный артист РСФСР П. Абашев, талантливый прима-балет, олимпийский чемпион, заслуженный артист Ленинградского хореографического училища. Конечно, во всех ведущих партиях Л. Сахьянова выступает в Томске.

В балетный коллектив вошел большой группа одаренной молодежи — выпускники хореографических училищ Улаи-Ула, Ленинграда и других городов Союза. Среди них можно назвать В. Самбуева, А. Павленко, Ю. Мурзиева, И. Дзундзину. Успешно выступают и знакомые томичам солисты балета — заслуженные артисты Бурятской АССР О. Б. Короткова, З. Комарникова, Б. Васильев, В. Дамбиев.

В оркестре театра трудятся бодрная группа исполнителей, аложающих много труда в сил в дело развития



Танец маленьких лебедей.

музыкальной культуры республики. Это — заслуженные артисты Бурятской АССР М. Болданов, В. Гудинин, В. Бадмаев и ряд талантливых молодых артистов.

Разные артистические поколения представлены и в хоре. Основная и ведущая часть его состоит из опытных, много лет работающих у нас артистов. Успешно основывают сложное искусство хорового пения и молодые артисты.

Со дня основания театра среди авторов его постановок — талантливые художники: народный художник РСФСР А. Тимин, народный художник БАСР М. Шестаков. Они, а также молодой художник — заслуженный деятель искусств Бурятской АССР Н. Мавлов создают яркие, выразительные костюмы и декорации. Картины А. Тимина украшают экспозиция Третьяковской галереи, Музея восточного искусства и многих других музеев. Творческими коллектива-

ми театра руководят главный дирижер Т. Слуский, главный режиссер — заслуженный деятель искусств Бурятской АССР доцент Н. Локачев, главный балетмейстер А. Ватубаев, главный хормейстер А. Мамизеров и главный художник — народный художник РСФСР А. Тимин. За дирижерским пультом стоят заслуженные деятели искусств Бурятской АССР А. Арсаланов и М. Балдаев. Режиссуру осуществляют М. Доржиев, Г. Мавронов.

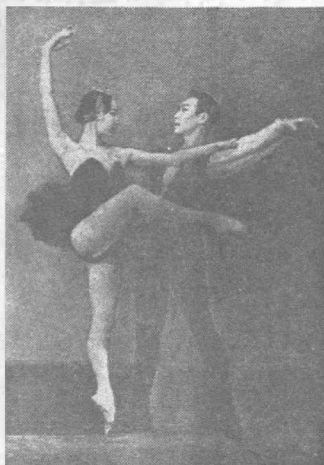
Наши гастрели открывались в помещении областного драматического театра 2 июля оперой А. Бородина «Князь Игорь». Мы привлекли к своим лучшим оперным постановкам «Русалку» А. Даргомыжского, «Евгения Онегина» П. Чайковского, «Травиату», «Риголетто», «Аиду» Д. Верди, «Севильского цирюльника» Д. Россини, «Искатели жемчуга» и «Кармен» Ж. Бизе, «Фауста» Ш. Гу-

Игорь (опера «Князь Игорь») — С. Раднаев.

но, «Запорожца за Дунаем» А. Гулаи-Артемовского, а также балетные спектакли — «Красавицу Алану» Л. Кнунинера и В. Ямпиллова, «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Жизель» А. Адана, «Есмеральду» Пуни, Дриго, Васильенко, «Спартак» А. Хачатуряна, «Пер Гюнт» Э. Грига. Состоялся в Томске два творческих вечера народных артистов СССР Л. Сахьяновой, Л. Линховина и народного артиста РСФСР П. Абашева. В заключение пожелания томичам большой концерт.

Вся труппа полна желания провести гастроль в Томске с полной отдачей творческих сил и тем самым отблагодарить своих давних томских друзей за их традиционное гостеприимство.

С. ОЧИРОВ, зам. директора Государственного орден Ленина Бурятского театра оперы и балета, заслуженный работник культуры Бурятской АССР.



Л. Сахьянова и П. Абашев в «Лебедином озере».



Л. Линховин в роли Мельника в опере «Русалка».