

ОПЕРНЫЙ ТЕАТР НА БАШКИРСКОМ ЯЗЫКЕ

На днях в Уфе состоялось открытие нового оперного театра на башкирском языке. Это огромная победа башкирского народа в области искусства; ведь до Октябрьской социалистической революции башкирский народ не имел не только своего театра, но даже и письменности на родном языке. Теперь в республике кроме оперы работают Академический драматический театр, много районных и несколько передвижных колхозно-совхозных театров.

Открытию оперы предшествовала большая подготовительная работа. При Московской государственной консерватории была создана специальная студия для талантливой башкирской молодежи, которая обучалась там оперному искусству. И многие учащиеся оправдали возлагавшиеся на них надежды. З. Илмбаева, А. Хаббибуллин, М. Абудрахманова — талантливые артисты новой оперы — окончили студию при Московской консерватории на «отлично».

День открытия оперы явился праздником для трудящихся Уфы. На сцене шла переложённая на башкирский язык итальянская опера «Дочь мельника». Зал оперного театра был переполнен. Зрители горячо приветствовали первую постановку башкирского оперного театра.

ЗИГИД.