

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

1 ЯНВ 48 9
КРАСНАЯ БАШКИРИЯ

Уфа

Башкирский оперный театр (Уфа)
346

Славный путь театра

В нашей стране всякая профессия почетна, труд стал делом чести, доблести и геройства. Легко и радостно трудиться для расцвета нашей родины, на пользу социалистического государства.

Совсем иное дело было в дореволюционной России. Труд считался унижительным, большинство профессий считалось позорным. В числе презрительных была и профессия музыканта. Ни о каких условиях для творческого роста и речи не могло быть. Эти лишения в те годы испытывал и я.

Лишь при Советской власти я получил полную возможность закончить свое общее и музыкальное образование. Советская власть дала мне возможность учиться в университете, потом в консерватории. Сейчас я работаю в молодом Башкирском оперном театре.

В прошедшем 1939 году коллектив театра прошел славный путь от легкой постановки оперы «Прекрасная мельничиха» до оперы «Евгений Онегин». Воспитываясь и квалифицируясь, театр еще поставил оперы «Тайный брак», «Ир-таргын», «Аршин-мал алан», «Качкын», «Фауст».

Таковы успехи, достигнутые оперным театром в 1939 году.

В новом, 1940 году коллектив поставит три башкирских оперы, из коих первая будет показана уже в январе («Сакмар» — башкирского композитора Валеева). Кроме того, в новом году оперный театр поставит «Риголетто» и «Русалку». Новый год для всего нашего коллектива и для меня будет, бесспорно, годом новых творческих побед, годом новых свершений.

П. СЛАВИНСКИЙ.

Художественный руководитель и главный дирижер Башкирского оперного театра.