

Открытие зимнего сезона

После плодотворных летних гастролей и отдыха коллектив Башкирского театра оперы и балета вновь приступил к творческой работе в своем постоянном здании в Уфе. Зимний сезон театра начался 16 октября оперой «Бармен». Постановка прошла с успехом и показала возросшее мастерство большинства актеров.

Начиная второй зимний сезон после исторических решений ЦБ ВКП(б) по вопросам литературы и искусства, коллектив театра внес серьезные коррективы в свой репертуарный план. Если в предыдущую зиму доминирующее место в репертуаре занимали западно-европейские оперы, то теперь русские и башкирские оперы и балеты составят более двух третей. Готовятся три новых постановки. Это «Демон», «Ромео и Джульетта» и балет «Бонек Горбунок».

Одним из серьезнейших недостатков в работе театра является полное отсутствие в его активе советской оперы. Однако и этот пробел будет ныне устранен. Театр получил для постановки современную оперу «Айбек», написанную башкирским композитором т. Муртазиным. Зрители увидят «Айбек» на сцене в дни празднования 30-летия Башкирской республики.

Следует сказать, что репертуарный план театра на 1949 год значительно пополняется. Будут ставиться — кроме указанной оперы «Айбек» — «Иван Султанов» Глинки, «Дон-Кихот» Мильвуся, «Водяная фея» Эйхенвальда и др.

Коллектив театра оперы и балета включился в подготовку к 30-летию комсомола и к 31-й годовщине Октября. Готовится праздничная программа вечеров, состоящая из популярных молодежных песен и отрывков из лучших произведений. В дни 31 годовщины Великой Октябрьской революции уфимцы посмотрят оперу «Демон».

Х. ХАММАТОВ.

Директор Башкирского театра оперы и балета.

КРАСНАЯ БАШКИРИЯ
Уфа

20 ОКТ. 1948