

К гастролям Башкирского Государственного театра оперы и балета

С 1 июля в летнем театре Рязанского парка культуры и отдыха начинается свои гастроли Башкирский Государственный театр оперы и балета. Это — один из молодых театров нашей страны, организованный в 1939 году. Тем не менее за короткий отрезок времени театр приобрел значительный репертуар, успел воспитать и подобрать крепкий творческий коллектив.

Башкирия, до Октябрьской революции не имевшая своей письменности, сегодня неузнаваема. Высшие учебные заведения, филиал Академии наук, техникумы, музеи, национальные и русские театры ставят Башкирскую республику в ряды передовых республик в семье многонационального Советского Союза.

Башкирский театр оперы и балета уже имеет свои национальные музыкальные произведения — оперы «Карлугас» — Чемберджи, «Абзугат» — Спазавеккя и Заямова, балеты «Горная быль» — Ключарева, «Журавлиная песнь» — Степанова, а также наконец большой репертуар из оперных и балетных произведений русской и западноевропейской классической музыки.

Во время своих гастролей в г. Рязани театр покажет 16 лучших музыкальных произведений оперного и балетного репертуара. Рязанский зритель сможет прослушать и увидеть оперы Чайковского «Евгений Онегин» и «Пиковая дама», Римского-Корсакова — «Царская невеста», Бородина — «Князь Игорь», Даргомыжского — «Русалка», Верди — «Аида», «Риголетто» и «Травиата», Бизе — «Кармен», Гуно — «Фауст», Россини — «Севильский цирюльник», Пуччини — «Флориа Тоска», балеты «Лебединое озеро», «Лауренсия», «Эсмеральда» и национальный балет «Журавлиная песнь».

Все оперы пойдут на русском языке.

Театр выезжает на гастроли в своем основном составе — 215 человек. Среди них — заслуженные артисты РСФСР и народные артисты БССР Валеева Бану и Г. С. Хабибуллин, народные артисты БССР М. Г. Салигаскарова, А. В. Сулягина, М. Х. Хисматуллин, заслуженный артист Казахской ССР А. А. Матвеев, заслуженные артисты БССР М. П. Труевцев, П. П. Кукотов, заслуженный артист БССР Н. А. Муромцев, артисты Н. Г. Гусев, С. Г. Русинов, Б. А. Музлова, С. М.

Федотова, И. В. Потапова, М. А. Ахмедзянова, Н. Н. Бортунов и другие.

Балетная труппа в основном состоит из лиц, получивших образование в Ленинградском хореографическом училище при театре имени Кирова (в башкирском отделении). Из них некоторые товарищи уже занимают по праву ведущее положение, имеют признание и за пределами Башкирии. Заслуженная артистка РСФСР и БАССР Насретдинова, заслуженный артист РСФСР Дудко, народные артисты БАССР Сулейманова, Сафиуллина, заслуженные артисты БАССР Саттаров, Юсупов, Худайбердина, артисты Валитова, Тагирова, Григорин представляют значительный творческий интерес. Их танцы темпераментны, выразительны и глубоки по содержанию.

Балетная труппа на гастрольх будет представлена в количестве 42 человек.

Художественно-руководящий состав театра за небольшим исключением приезжает полностью. В его числе — главный дирижер театра заслуженный деятель искусств БАССР Г. Л. Ержемский, главный режиссер театра А. Н. Бакалейников, дирижеры Г. А. Столяров и И. Г. Сабитов, художники — заслуженный деятель искусств БАССР М. Н. Арсланов и В. И. Плещунов, режиссер В. И. Серков, главный балетмейстер театра В. Г. Пяри, хормейстер — заслуженный артист БАССР Н. А. Болотов и другие.

Оркестр будет в составе 42 человек, в таком же составе и хор.

Коллектив и руководство театра, несмотря на технически непригодные условия сцены летнего театра, примут все меры к показу спектаклей в более полном художественном оформлении.

Башкирский театр оперы и балета свои гастроли перед рязанским зрителем расценивает как серьезный этап в жизни театра, как ответственный творческий экзамен перед зрителем, воспитанным на хороших традициях лучших театров страны. Коллектив театра надеется, что рязанский зритель своим активным участием, здоровой товарищеской критикой поможет нам в нашей предстоящей работе.

До скорой встречи, дорогие товарищи!

Н. СУЛОЕВ,

директор Башкирского Государственного театра оперы и балета.

Сталинское Знамя
г. Рязань

2 2 ИЮН 1954