

20 АВГ 1954

Рязань

Газета №

Прощальный концерт артистов Башкирского театра

Сотни трудящихся г. Рязани собрались на прощальный концерт Башкирского Государственного театра оперы и балета.

Раздвигается занавес. На сцене — артисты и работники Башкирского театра, руководители рязанских областных и городских организаций. Обращаясь к собравшимся, начальник областного управления культуры тов. Орлов отмечает большой успех прошедших гастролей Башкирского Государственного театра оперы и балета, высокий идейно-художественный уровень его спектаклей, огромный интерес, который проявили к ним рязанские зрители.

Слово предоставляется заместителю председателя облисполкома тов. Шишковой. Она сообщает, что исполком областного Совета депутатов трудящихся решил наградить Башкирский Государственный театр оперы и балета Почетной грамотой.

Один за другим выступают представители городских предприятий, учреждений, институтов. Все они выражают чувство глубокой благодарности талантливому коллективу театра и отмечают, что его гастроль были значительным событием в культурной жизни Рязани.

На трибуне секретарь обкома КПСС тов. Толченкин. Он подчеркнул, что ни один из театров, гастролировавших до сих пор в Рязани, не имел такого большого и заслуженного успеха, как Башкирский.

С ответным словом выступил директор Башкирского Государственного театра оперы и балета тов. Сулоев, рассказавший о тесной дружбе, которая установилась между театром и рязанским зрителем, всей общественностью. Под громкие аплодисменты присутствующих он выразил уверенность, что эта связь будет продолжаться, и коллектив Башкирского театра вновь встретится с трудящимися Рязани.

Вечер превратился в яркую демонстрацию неразрывной дружбы братских народов, которая возможна только при социалистическом строе, как благотворный результат мудрой национальной политики Коммунистической партии. Эта дружба выразилась и в теплых, идущих от самого сердца выступлениях ораторов, и в беспрерывных рукоплесканиях зрителей, и в горячих рукопожатиях актеров со зрителями, которые вручали им букеты цветов, и в самом обилии букетов, которым, казалось, не было счета, и, наконец, в концертной программе, показанной мастерами башкирского искусства.

Народный артист БАССР М. Х. Хисматуллин спел башкирскую народную песню «Хандугач», вслед за ней — русскую народную песню «Ах, ты, душечка», а

потом — арию из азербайджанской оперы «Аршин мал-алан». Русские народные песни в исполнении заслуженного артиста БАССР М. И. Труевцева и П. Н. Аникиенко сменялись башкирскими песнями, с которыми выступил артист С. Д. Хусниyarov. Характерный башкирский танец заслуженной артистки БАССР Т. Ш. Худайбердиной чередовался с темпераментным цыганским танцем заслуженного артиста БАССР Ф. С. Юсупова, Г. Г. Хафизовой и женского балетного ансамбля, с бурным грузинским танцем В. А. Григорина и мужского ансамбля балета.

И как триумф красоты и силы нашей многонациональной социалистической Отчизны, любви к Родине прозвучала песня «Россия», которую вдохновенно исполнила народная артистка БАССР М. Г. Салигаскарова.

Прекрасное искусство танца показали народная артистка БАССР Г. Г. Сулейманова и заслуженный артист БАССР Ф. М. Саттаров в адажио из балета «Журавлиная песнь», этого чудесного произведения башкирского балетного искусства. С немалым успехом прошло выступление артисток Ямаевой, Сафуалиной, Хибиви и Бурхановой в танце маленьких лебедей из балета великого русского композитора П. И. Чайковского «Лебединое озеро».

Программа концерта была насыщена произведениями русской, украинской и западной оперной классики. Легко и непринужденно звучала ария Виолетты из «Травиаты», которую исполнила (наряду с башкирской песней) народная артистка БАССР и заслуженная артистка РСФСР Б. Н. Валеева. Горячее одобрение зрителей вызвало и выступление народного артиста БАССР, заслуженного артиста РСФСР А. В. Сутягина, исполнившего арии Евгения Онегина, Фигаро, тореадора.

Тепло были встречены в этом концерте заслуженный артист БАССР П. П. Кукотов, заслуженный артист БССР И. А. Муромцев, артисты И. В. Потапова, Б. А. Музлова, как и накануне, в первом прощальном концерте, заслуженный артист Казахской ССР А. А. Матвеев, артисты М. А. Ахметзянова, С. Г. Русинов, Н. Г. Гусев.

В концерте принял участие М. Ф. Гессель (соло на виолончели). Программа концерта шла в сопровождении фортепиано (заслуженная артистка БАССР В. И. Кожевникова, И. П. Корнеева, И. А. Воронина) и оркестра театра под управлением заслуженного деятеля искусств БАССР Г. Л. Ержемского, Г. А. Стоярова, Н. Б. Вуколова. Вед программу артист Ш. З. Кульбарисов

Г. КНЯЗЕВ.