

Почетный долг работников театрального искусства

Башкирский театр оперы и балета открыл новый театральный сезон в нашей республике. Вскоре начнут работать Уфимский русский драматический театр, а затем и другие театральные коллективы Башкирии раскроют двери перед своими зрителями.

1957 год — особенный в жизни Советского государства. Со всех концов нашей республики ежедневно приходят радостные вести об успехах тружеников города и деревни в социалистическом соревновании в честь знаменитой даты — 40-летия Великого Октября.

Новыми творческими достижениями готовятся отметить славную дату и работники театрального искусства Башкирии, перед которыми в деле воспитания советских людей стоят большие, серьезные задачи.

Недавно в печати опубликовано сокращенное изложение выступлений Н. С. Хрущева «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа». В этом важнейшем партийном документе, в частности, говорится: «...главная линия развития состоит в том, чтобы литература и искусство были всегда неразрывно связаны жизнью народа, правдиво отображали богатство и многообразие нашей социалистической действительности, ярко и убедительно показывали великую преобразовательную деятельность советского народа, благородство его стремлений и целей, высокие моральные качества. Высшее общественное назначение литературы и искусства — поднимать народ на борьбу за новые успехи в строительстве коммунизма».

К сожалению, на сцене наших театров в прошлом сезоне было мало таких произведений. Уфимский русский драматический театр, например, увлекался пьесами семейно-бытового характера, забывал о широком показе героического труда советского человека, его вклада в дело коммунистического строительства. Только одна пьеса «Чудесный слух» была посвящена этой теме, да и то само произведение и события, которые изображаются в нем, относятся к 30-м годам. Подобным недостатком страдал и репертуар Башкирского академического театра драмы и некоторые другие коллективы. Первоочередная задача состоит в том, чтобы пьесы, оперы, балеты, в которых перед зрителями предстанет наша замечательная действительность, заняли основное место в новом сезоне.

Нельзя забывать и о героической истории нашего народа, его борьбе с внешними и внутренними врагами за установление Советской власти, участия в индустриализации и коллективизации страны.

Серьезным упущением в деятельности творческих коллективов является тот факт, что на нашей сцене не ставились произведения, отражающие жизнь братских республик, стран народной демократии. Этот недостаток также необходимо устранить в новом сезоне.

В октябре будет проходить рес-

публиканский смотр театров на лучшие постановки в честь 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции. В ходе смотра серьезное внимание должно быть уделено работе театров с местными драматургами, композиторами по созданию произведений на современные темы. Пока, к сожалению, в этом направлении со стороны театральных коллективов, в особенности Уфимского русского драматического театра, Башкирского театра оперы и балета, проявляется непонятное равнодушие.

Большую долю вины за такое положение несут писатели Башкирии, которые слабо отображают большую созидательную жизнь республики. Нельзя сказать, что наши писатели не пишут новых произведений, но плохо то, что подавляющее большинство их посвящено прошлому. Нет новых пьес о сегодняшней индустриальной Башкирии, о людях деревни, о тех, кто создает материальные и культурные блага, сейчас вносит вклад в дело строительства коммунизма. И совершенно непристительно то, что до сих пор в нашей драматургии нет произведений о рабочем классе республики и в первую очередь о нефтяниках Башкирии, чьи замечательные дела широко известны не только в нашей стране, но и за рубежом. Союзу писателей БАССР пора покончить с констатированием отставания драматургии от современных задач. Надо ликвидировать это отставание.

Министерству культуры БАССР нужно более квалифицированно и требовательно руководить творческой деятельностью театров. Следует обратить серьезное внимание на работу художественных советов, которые призваны играть большую роль в творческой жизни каждого коллектива.

Сегодня в нашей газете публикуется часть откликов работников литературы и искусства в Башкирии на выступление Н. С. Хрущева. Писатели, композиторы, художники, артисты горячо одобряют этот важнейший партийный документ, ставят вопросы, связанные с дальнейшим расцветом национальной литературы и искусства. Необходимо в ближайшее время во всех творческих организациях республики развернуть широкое обсуждение проблем, поставленных в выступлении Н. С. Хрущева, самокритично оценить свою деятельность, наметить пути, способствующие созданию новых произведений, ярко отображающих нашу замечательную советскую действительность.

Работники театров нашей республики должны с первых же дней сезона приложить все усилия к тому, чтобы ознаменовать его новыми постановками, достойными советского зрителя — строителя коммунистического общества.

Пусть юбилейный сезон станет ярким свидетельством огромных успехов, которых добилась наша национальная культура за 40 лет Советской власти под руководством славной Коммунистической партии и ее ленинского Центрального Комитета.