

Для чего это?

Я люблю театр. Оперу и балет я слушаю и смотрю с благоговением.

В течение многих лет я привык к тому, что уфимские любители музыки нешумной вереницей ходят во время антрактов по фойе театра и вполголоса делятся впечатлениями о спектакле. Так было.

Но вот в последнее время мы столкнулись с новшеством администрации. Взволнованные, вы выходите из зала и... дикие ритмы джаза вмиг разбивают все ваше приподнятое состояние.

Джаз играет во время любого спектакля. Неужели, думаю я, нет в театре оперы и балета людей, которым было бы дорого свое искусство? Почему они не поднимают голос против этого «музыкального» бесчинства?

Н. ДЕДЕНКО.

№ 8.11.58.
Ленинцу
г. Уфа