



Гости из Улан-Удэ

Совсем недавно читинские зрители познакомились с балетной труппой Государственного ордена Ленина Бурятского театра оперы и балета, и нам понравился дружный коллектив театра и отдельные его исполнители. Сейчас снова на гастролях находится коллектив этого театра. В программе театра — оперы русских и зарубежных композиторов.

На днях состоялась встреча артистов театра с журналистами города. О работе театра, о планах рассказал дирижер, Заслуженный деятель искусств

БАССР В. В. Маймескул.

Нынешний сезон театра богат событиями. В этом году исполнилось 300 лет со дня добровольного вхождения бурятского народа в Российское государство, и 20 ноября в Москве откроется декада бурятского искусства.

За последнее время в состав театра вошло много артистической молодежи. Успех выпал на долю молодого певца, Заслуженного артиста РСФСР Л. Лияховина (бас). В 1954 году он окончил Ленинградскую консерваторию и вот уже пятый год поет в национальном театре.

Интересна биография Заслуженного артиста Бурятской АССР А. А. Арсолонова (лирический тенор). Родился он в нашей области, в Агинских степях, окончил Московскую консерваторию и с успехом поет в театре.

В заключение встречи состоялся большой концерт, в котором приняли участие молодые солисты театра. С большим чувством исполнила монолот Чоо-Чоо-Сан Д. Каштымова, в исполнении А. Седова прозвучала серенада Дон-Жуана из оперы Чайковского, солисты балета Ю. Семенов и В. Харин исполнили испанский танец из балета Чайковского «Лебединое озеро».

Впереди у наших друзей из Улан-Удэ большой экзамен. Пожелаем им успеха!

На снимке: солисты балета Алла Пермякова и Эльвира Туговинова исполняют танец маленьких лебедей из балета Чайковского «Лебединое озеро».