П Е Р Е Д В С Т Р Е Ч Е Й

К ГАСТРОЛЯМ БАШКИРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА В КУРСКЕ

3 июня артисты Башкирского Государственного театра оперы и балета впервые встретятся с курским зрителем. До этого мы гастролировали в столице нашей Родины — Москве (в Кремлевском театре) и в городе Тамбове.

Башкирский театр оперы и балета в этом году отмечает свое 25-летие. Его первыми актерами были выпускники Башкирского отделения Московской консерватории и Ленинградского хореографического училища. За четверть века театр поставил свыше ста оперных и балетных спектаклей. Среди них лучшие творения русской и западной музыкальной классики — «Князь Игорь», «Иван Сусанин», «Аида», «Кармен». Большое место в репертуаре театра занимают произведения П. И. Чайковского. Оперой «Евгений Онегин» и балетом «Лебединое озеро» мы и начинаем свои гастроли в Курске.

В нашем театре трудятся мастера оперного и балетного искусства, чьи имена известны не только в Башкирии, но и всей стране. Это народная артистка СССР Э. Насретдинова, народные артистки РСФСР Г. Сулейманова, М. Тагирова, М. Салигаска-

рова. За последние годы в театр влились новые одаренные артисты. Среди них заслуженный артист РСФСР, лауреат Государственной премии Б. Кокурин, заслуженные артисты БАССР М. Ланда, Ф. Нафикова, И. Хабиров, Н. Быдина, солисты Б. Тарик, В. Голубев, Э. Тимиргазина, И. Ивашков, М. Галеев.

Эти и другие ведущие солисты представляли наше советское искусство и в зарубежных странах — в Англии, Франции, Финляндии, Индии.

Ежегодные гастрольные поездки в разные города нашей страны много дают театру и, надеемся, зрителям. Мы подружались с зрителями Тулы и Рязани, Пензы и Ульяновска, Астрахани и Оренбурга, Омска и Челябинска. Новые города, впечатления, встречи с новым зрителем... Это всегда волнует. Перед гастролями этого года также было много волнений, хлопот.

В Курске театр покажет пятнадцать спектаклей. В числе их такие редко идущие на сцене произведения, как оперы «Искатели жемчуга» Бизе, «Отелло» Верди. Многие зрители, наверно, знакомы по кино-

фильму с балетом Л. Степанова «Журавлиная песнь». В основу его положена поэтическая легенда о большой и чистой любви бедного юноши Юмагула и красавицы Зайтунгюль, о любви, которая побеждает все горести и преодолевает все препятствия. Этот красочный национальный спектакль поварился москвичам и тамбовцам. Надеемся, что курский зритель также оценит прелесть музыки этого произведения, мастерство наших танцовщиков и танцовщиц.

Коллектив театра заслуженно гордится и постановкой оперы К. Листова «Дочь Кубы». На одно из представлений ее в Уфу приезжала славная кубинская патриотка Анхела Алонсо, историю которой композитор воплотил в своем произведении.

Хотя театр наш и национальный, но все оперы, которые мы покажем в Курске, идут на русском языке. Наш коллектив выезжает в Курск в полном составе солистов, оркестра, хора, балета — все 225 человек.

С. ХУСНУЯРОВ,

директор Башкирского Государственного театра оперы и балета.

29 ИЮН 1963

КУРСКИЙ ПРАВДК
г. Курск