Рабочий край

г. Иваново

— 2 июля

С ЧУВСТВОМ ВОЛНЕНИЯ

К открытию гастролей Башкирского театра оперы и балета

Сегодня оперой Чайковского «Пиковая дама» мы начинаем свои гастроли в Иваново — городе славных революционных и трудовых традиций.

Башкирский театр оперы и балета сравнительно молод. Ему лишь четверть века. Но за 26 лет он осуществил постановку более 150 произведений русской и западной классики, советских, в том числе башкирских, композиторов. На сцене театра с успехом шли «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Мазепа», «Иоланта», «Черевички» П. Чайковского, «Царская невеста», «Майская ночь» Н. Римского-Корсакова, «Русалка» А. Даргомыжского, «Князь Игорь» А. Бородина, «Ромео и Джульетта» и «Фауст» Ш. Гуно, «Кармен» и «Искатели жемчуга» Ж. Бизе. Осуществлена постановка почти всех опер Д. Верди.

Коллектив театра с увлечением работает над произведениями советских композиторов. В нашем репертуаре — «Угрошение строптивой» А. Шебалина, «Тихий Дон» И. Держинского, «Овод» А. Спадавеккиа, «В бурю» Т. Хренникова, «Молодая гвардия» Ю. Мейтуса, «Дочь Кубы» К. Листова.

Большим успехом у зрителей пользуются оперы башкирского композитора З. Исмагилова «Салават Юлаев» и «Шаура».

Балетный коллектив театра осуществил постановку таких спектаклей, как «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Раймонда» А. Глазунова, «Дон-Кихот» Л. Минкуса, «Жизель» и «Корсар»

1965

И РАДОСТИ

два детских балета композитора Н. Сабитова «Буратино» и «Мурзилка-космонавт».

Театр знают трудящиеся Астрахани, Челябинска, Омска, Оренбурга, Ульяновска, Рязани, Тулы, Калинин, Курска, Кирова и других городов Союза, где мы побывали на гастролях. Коллектив с успехом выступал в дни декады башкирской литературы и искусства в Москве. В 1962 году мы показывали свои спектакли на сцене Кремлевского театра. С мастерством таких артистов, как С. Насреддинова, Г. Сулейманова, М. Салигасарова, Ф. Саттаров, М. Тагирова, Ф. Нафикова, И. Хабиров и С. Хуснуров знакомы зрители более двадцати стран мира.

В Иваново мы привезли девять оперных и шесть балетных спектаклей. Среди них оперы «Овод» А. Спадавеккиа, «Искатели жемчуга» Ж. Бизе, оперетта «Роз-Мари», балеты «Корсар» и «Ромео и Джульетта», которые редко показывались в вашем городе. Кроме спектаклей, мы думаем познакомить ивановских зрителей с богатым концертным репертуаром наших артистов.

Кстати, знакомство с ивановцами началось еще до открытия гастролей, на творческих встречах, которые уже состоялись на ряде предприятий города. Мы побывали на обувной фабрике «Трудовая коммуна», встречались с мебельщиками.

Надеемся, что наши спектакли понравятся ивановцам, и эта гастрольная поездка станет началом творческой дружбы театра с городом, где 60 лет назад зародился первый Совет рабочих депутатов.

Н. АЮХАНОВ,
директор Башкирского театра оперы и балета.