

Гастроли кончаются, гастроли начинаются

В минувший вторник большим прощальным концертом закончил свои гастроли в Оренбурге **БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА**. Накануне его отъезда наш корреспондент взял интервью у главного режиссера театра народного артиста **РСФСР и БАССР**



М. Хисматуллина.

— 25 дней продолжались наши гастроли в Оренбурге, — сказал М. Хисматуллин. — Это второй приезд Башкирской оперы в ваш город. К поездке коллектив театра готовился со всей ответственностью. Естественно, хотелось показать наши творческие достижения со времени предыдущих гастролей. Да и оренбургский зритель, мы полагаем, не остался на прежнем уровне.

Так оно и оказалось. В Оренбурге мы встретились с профессионально подготовленным, я бы сказал, интеллигентным зрителем. Артисты сразу почувствовали: публика понимает музыку, умеет слушать ее, знает, за что аплодировать.

В нашем репертуаре были оперы «Фауст», «Искатели жемчуга», «Пиковая дама», «Севильский цирюльник», «Тоска», музыкальная комедия на башкирском языке «Кодаса», балеты «Лебединое озеро» «Жизель», «Голубой Дунай», «Чернолик». Кроме спектаклей, мы дали 8 концертов, половину из них — на башкирском

языке. Артисты побывали в гостях у жителей села Каргала Сакмарского района. Один из концертов транслировался по радио, а два концерта и два спектакля — по оренбургскому телевидению.

У нас создалось впечатление, что репертуар оренбуржцам понравился. Число зрителей с каждым спектаклем возрастало. Последний концерт прошел под аншлагом. Гастроли в Оренбурге нам приятны и тем, что здесь мы смогли показать наше национальное искусство. Жалеем только, что в репертуаре был лишь один спектакль на башкирском языке.

Очень понравился уфимцам ваш город: зеленый, уютный, с чистым воздухом. Сама атмосфера и в прямом, и в переносном смысле создает у артиста настроение петь да петь.

Помещение же театра музыкально, которое было отдано в наше распоряжение, просто превосходное. Акустика, световое оформление, зал — все замечательно. Что касается технического оснащения сцены, то оно лучше нашего оперного театра.

До новых встреч!