

"Сов. культура", 17 XII 1953

ПЬЕСЫ МЕСТНЫХ ДРАМАТУРГОВ

Спектаклем «Пламя великого ко-стра» (пьеса местного драматурга Нам-жила Балдано) открылся новый сезон в Бурят-монгольском театре драмы. Пьеса рассказывает о борьбе в За-байкалье за советскую власть, против американских и японских оккупантов и белогвардейских семеновских банд, о братской дружбе русского и бурят-монгольского народов. Спектакль по-ставлен режиссером Б. Аюшиным.

Возобновляются постановки пьес зачинателя бурят-монгольской совет-ской литературы Хоца Намсараева «Ключ счастья» и «Кнут тайши». Мо-лодой драматург, ныне студент Лите-ратурного института имени М. Горь-кого в Москве, Даширабдан Батожа-пов написал пьесу «Галта Мурэн» («Огненная река») о жизни бурят-монголов в колхозном улусе.