Бурят-Монгольская правда
г. Улан-Удэ

16 ИЮЛ 1956

ТЕАТР ПОЛУЧИЛ МОЛОДОЕ ПОПОЛНЕНИЕ

В Улан-Удэ после окончания Бурятской студии Ленинградского театрального института имени Островского приехала большая группа молодых артистов-дипломантов.

Пять лет провели они в стенах старейшего театрального вуза, знакомясь на уроках актерского мастерства и сценического движения, на лекциях по истории искусства с лучшими традициями и высокой культурой русского и советского театра. Чутко и бережно подошли к девушкам и юношам, решившим посвятить себя искусству, в коллективе Ленинградского института. Руководитель Бурятской студии доцент Т. Г. Сойникова и другие преподаватели много времени и сил потратили, чтобы ярче раскрыть актерскую индивидуальность каждого из своих питомцев, дать верное направление для развития молодых дарований.

К окончанию учебы студенты подготовили несколько спектаклей и большую концертную программу. В репертуаре студии такие замечательные классические произведения, как «Ревизор» Гоголя, «Дядя Ваня» Чехова, «Собака на сене» Лопе де Вега, пьеса советского драматурга В. Розова «В поисках радости». Эти пьесы в исполнении начинающих артистов полны обаяния молодости, свежести, взволнованности и уже четко намечающегося мастерства и хорошего вкуса.

За исполнение одноактной пьесы Чехова «Предложение» З. Базарова, Д. Жалсараев и Г. Бутуханов получили звания лауреатов фестиваля ленинградской театральной молодежи и студентов.

Шесть дипломантов окончили институт с отличием: это Д. Жалсараев, Б. Нечкин, С. Будажапов, Ж. Цыреннимаев, З. Цыдыпов, Г. Бутуханов.

Творческий коллектив Бурятского театра драмы перед декадой литературы и искусства Бурятии в Москве получил хорошее квалифицированное пополнение. Молодые актеры будут заняты в декадных спектаклях театра. Так, дипломант С. Будажапов уже работает над ролью рабочего Лу Да-хая из пьесы китайского драматурга Цао Юйя «Тайфун». Некоторые дипломанты будут введены в спектакль «Горе от ума» Грибоедова.

Молодые артисты уже показали зрителям республики спектакль «В поисках радости» и концертную программу.

М. БАДМАЕВА.

На снимке: сцена из спектакля «Ревизор» в исполнении дипломантов Ленинградского театрального института.