К новому сезону
в Бурятском театре драмы

Ведущая тема — современность

Пьесой П. Шагжина — «Совесть» в государственном Бурятском театре драмы имени Хоца Намсараева открылся двадцать восьмой театральный сезон.

«Совесть» — продолжение пьесы «Первый год», поставленной коллективом театра в 1955 году. Это спектакль о наших современниках, тружениках колхозной деревни, борющихся с косностью, рутинной за новое, передовое.

Постановка пьесы осуществлена режиссером Ц. Цыденжаповым и народным художником БурАССР Б. Чернутовым.

Художественный совет театра принял также к постановке комедию Н. Сафронова «Стряпуха» — из жизни кубанских казаков. В этом спектакле в основном будет занята театральная молодежь.

Чтобы быть на уровне времени, требований наших зрителей, мы стремимся современной теме сле-

датель ведущей темой нашего репертуара. Нет цели благороднее, нет задачи благороднее для советского актера, чем правдивое воплощение на сцене образов ваших современников.

Правда, чтобы удовлетворить тягу зрителя к современной тематике, надо иметь все больше пьес, как говорится, «хороших и разных». Сейчас для театра пишут новые пьесы многие драматурги Бурятии. Думаем, что сотрудничество с ними принесет хорошие плоды.

Параллельно с постановкой пьес на современную тему театр покажет спектакль по пьесе учителя Ж. Зимины из села Нельхай Усть-Ордынского национального округа — «Байгалай баруун талхувдаар», в которой автор воссоздаст события периода гражданской войны в Усть-Ордынском бурятском национальном округе.

Коллективу театра предстоит в

этом сезоне очень ответственная и интересная работа. Мы намерены показать трагедию В. Шекспира «Макбет» в переводе на бурятский язык поэта Цырен-Базара Балмаева.

Параллельно с подготовкой к открытию сезона коллектив театра продолжает работу по художественному обслуживанию трудящихся аймаков. Группа артистов с декадным спектаклем «Ровесники» Б. Пурбуева находится сейчас на гастролях в Еравнинском аймаке, после этого они поедут в Хоринский и Заиграевский аймаки.

В Усть-Ордынском национальном округе находится сейчас группа артистов со спектаклями «Одним дыханием» В. Халматова и «Праздник фонарей» Г. Пфейфера. За шесть месяцев этого года нами дано 303 спектакля для сельского зрителя.

Коллективу предстоит много трудиться в новом сезоне.

Ц. БАЛБАРОВ,
директор театра.

ПРАВДА БУРЯТИИ
г. Улан-Удэ

19 ОКТ 1960