

# НАШЕ ТВОРЧЕСТВО И ВДОХНОВЕНИЕ — ДЛЯ ВАС!

Профессиональное искусство в Бурятии рождалось примерно в те же годы, когда в деревне шла коллективизация. И поэтому история бурятского театра неразрывными нитями связана и с историей наших колхозов и совхозов. Как они прошли путь от телеги и плуга до высокой механизации, так и театр шел от простых форм к совершенству.

Бурятская деревня всегда с большим энтузиазмом поддерживала искусство. Характерен такой пример. В дни подготовки к первой декаде бурятского искусства в Москве было объявлено, что нужно большое количество национальных бурятских костюмов. На это живо откликнулись колхозники. В Улан-Удэ ехали их посланцы, везли костюмы. Народные умельцы быстро мастерили их.

Из бурятских улусов вышли лучшие мастера сцены, народные артисты РСФСР Ч. Генянов, Н. Гендунова и многие другие. Они сохранили в своем творчестве лучшее, подлинно народные черты.

С первых лет своего существования музыкально-драматический театр, а затем Бурятский театр драмы тесно связан с сельскими зрителями. В общении с ними артисты черпают новые силы для творчества, новое вдохновение.

Каждый год с апреля до октября коллектив театра в пути. Старые мастера сцены отлично знают старожилов улусов, руководителей хозяйств, живо интересуются жизнью, трудом колхозников, рабочих совхозов.

Нас, артистов, особенно радуют гигантские шаги сел Бурятии в развитии культуры. Растут прекрасные дома культуры, улучшается быт. Все больше становится грамотных, знающих людей на селе. Все выше ценят они искусство, проявляют к нему самый горячий интерес. Артистов в селах встречают, как дорогих гостей.

А мы счастливы, что нас ждут на селе, что наши спектакли несут удовлетворение людям. Хотелся трудиться с полной отдачей творческих сил. Думается, мы порадуем тружеников села, подготовив в новом сезоне такие спектакли, как А. Вальбурова «В зареве революции», Ц. Шагжина «Отважные», Н. Дамдинова «Незабываемая песня».

Сегодня, когда весь народ впервые отмечает Всесоюзный день работников сельского хозяйства, мы горячо поздравляем своих друзей — тружеников села. Наше творчество, наше вдохновение и понски — для вас!

**Ф. САХИРОВ,**  
главный режиссер Бурятского театра драмы.

Правда Бурятии  
г. Улан-Удэ  
9 ОКТ 1966