

„Вечерняя Москва“  
г. Москва, 16 июня 1969 г.

## В ТРЕТИЙ РАЗ НА МОСКОВСКОЙ СЦЕНЕ

Сегодня на сцене филиала МХАТа имени М. Горького спектаклем «Король Лир» В. Шекспира начинает гастроли Государственный Бурятский театр драмы имени Хоца Намсараева. За 36 лет своего существования театр осуществил постановку более 170 спектаклей по произведениям

мировой, русской и советской драматургии.

В Москве театр выступает в третий раз. В этот свой приезд гости покажут кроме «Короля Лира» спектакли «Любовь Яровая» К. Тренева, инсценировку по повести основоположника бурятской литературы Х. Намсараева «Сэрэм-

пэл», «Песню весны» и «Пылающие джунгли» Ц. Шагжина, «Доверие» Б. Галсанова и сатирическую комедию по мотивам монгольского фольклора «Неуловимый Сэнгээ» Ч. Ойдова (МНР).

В этих спектаклях во время гастролей выступают ведущие мастера сценического искуств-

ва Бурятия — народный артист РСФСР В. Халматов, заслуженные артисты РСФСР М. Степакова и Ю. Шангина, народные артисты Бурятской АССР Д. Дондуков, Г. Лосев и многие другие. Главный режиссер театра — заслуженный деятель искусств Бурятской АССР Ф. Сахиров.