

Гастроли Бурят-Монгольского театра русской драмы



В городе Петровске-Забайкальском спектаклем «Женитьба» осетинского драматурга А. Токаева (в литературной обработке В. Шкваркина) начались гастроли Государственного театра русской драмы Бурят-Монгольской АССР.

Гастроли театра будут проходить и в других городах и районах Читинской области. Театр покажет пять своих лучших спектаклей сезона 1951—1952 г.г. Среди них — бессмертная комедия Н. В. Гоголя «Ревизор», постановку которой коллектив театра осуществил к 100-летию со дня смерти великого русского писателя. В этом юбилейном спектакле занят весь творческий состав. Творчество основоположника советской драматургии А. М. Горького представлено в нашем репертуаре пьесой «Последние», произве-

дения А. П. Чехова — пьесой «Дядя Ваня». Забайкальцы увидят также пьесу западноевропейского классика драматургии Бальдерона «С любовью не шутят».

На гастроли в Читинскую область театр приехал в полном составе. Артисты Бурят-Монгольской республики приложат все свои силы к тому, чтобы в первой своей гастрольной поездке по Читинской области показать забайкальскому зрителю полноценные, высококачественные спектакли.

В. ШИТИКОВ,
артист театра.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Дядя Ваня» А. Чехова. Слева — артист П. И. Слобцов в роли Астрова. Справа — артист Д. Ф. Терентюк (Иван Петрович Войничский).