

12 ДЕК 1952

Улан-Уде

Газета №

Работа над новыми спектаклями

Боллектив Улан-Удэнского русского театра драмы работает над новыми спектаклями. Главный режиссер театра Ю. Н. Решников ставит пьесу К. Мюффе «Завтра будет нашим». Сюжет пьесы построен по мотивам романа прогрессивного американского писателя Питера Абрахамса «Тропой прома». Пьеса повествует о дискриминации негров, о росте сил сопротивления английскому империализму в Южно-Африканском Союзе.

Роль Вилли Сварца — активного борца за свободу африканского народа готовит В. Тихомиров, его матери Ханны Сварц — Р. Бенская. Пастера Боттон —

проповедника расовой теории будет играть П. Словцов, колонизатора Герта Вильера — заслуженный артист Казахской ССР Д. Левинский.

Одновременно идут репетиции пьесы советского драматурга А. Симукова «Девушки-красавицы». Действие пьесы происходит в наши дни на одном из паровозостроительных заводов Сибири. Тема пьесы — воспитание молодежи в труде. Спектакль ставит заслуженный деятель искусств Чувашской АССР Г. А. Морев.

Премьеры спектаклей состоятся в конце декабря.

В. ШИТИКОВ.