

Герои романа на сцене



Читателям хорошо известен роман Галины Николаевой «Жатва» — одно из лучших произведений советской литературы послевоенных лет. Со всей силой художественного таланта писательница нарисовала в нем правдивые образы новых людей колхозной деревни, передала богатство их духовной жизни, мастерски разрешила их судьбу.

Мы помним горе, постигшее Аядотью Бортникову в связи с известием о гибели на фронте ее мужа Василия Бортникова. Выйдя замуж за тракториста Степана Мохова, она вновь обрела свое счастье. Но вот, вылечившись от тяжелых ран, зимней ночью в дом вернулся Василий...

Эта драма — одна из главных линий романа — и легла в основу пьесы «Высокая волна», написанной Г. Николаевой совместно с драматургом С. Рождинским. «Высокая волна», поставленная многими театрами страны, стала одним из любимых спектаклей советских зрителей.

Спектакль «Высокая волна» — первая в новом сезоне творческая работа Бурят-Монгольского театра русской драмы. На сцене во всей своей духовной красоте предстали живые образы романа.

На снимке: сцена из первого действия. Роли исполняют: Василия Бортникова — А. Беломыслицкий, Аядотья Бортниковой — М. Лермо, Степана Мохова — Д. Терентьев.

Текст А. ТЕРЕБА
Фото В. ШИТИКОВА